R.N.I. No. MAHBIL/2020/79181

ક.દ.ઓ. પ્રકાશ સમીક્ષા

CDO PRAKASH SAMIKSHA

Since 1924...

(Gujarati & English Bilingual) FORTNIGHTLY

સળંગ વર્ષ ૧૦૦મું

VOLUME : 04 • ISSUE : 21 • PAGES : 32 • MUMBAI • DATE : 5TH SEPTEMBER 2024

BIL EDITION • YEARLY SUBSCRIPTION RS. 250/-

પ્રકાશ સમીક્ષાની કેડીને રાજમાર્ગ બનાવનાર તંત્રીશ્રીને ૧૭ મી પુણ્યતિથિએ આદરાંજલિ

શ્રી સનત નરપાર શાહ

ગામ : મોટી સિંધોડી, હાલ : સાયન, મુંબઈ • અરિહંત શરણ : તા. ૩૦-૮-૨૦૦૭

આદર્શોને વ્યવહાર બનાવતાં વિતાવ્યું જીવન,
પત્રકારત્વથી સમૃધ્ધ કર્યું જ્ઞાતિનું સમાજ જીવન,
સ્વજનોને શીખવ્યું કેમ વિસ્તારવા સીમાંકન,
સદાયે જીવંત પાવન સ્મૃતિને સાદર વંદન!

આપના સતત સળંગ પાંચ દાયકાથી વિશેષ સમયકાળના તંત્રીપદ અને પત્રકારિત્વના ગૌરવાન્વિત યોગદાનને આ સત્તરમી પુણ્યતિથિએ નતમસ્તક શ્રધ્ધાંજલિ

પ્રકાશ સમીક્ષા સમિતિ

With Best Compliments from:

MICROFINISH
Pumps • Valves • Automation

6D 0301
0045
SIL 3 IEC 61508
ATEX 94/9/EC

MICROFINISH VALVES PVT. LTD.

REGISTERED OFFICE:
B-161/162, Industrial Estate,
Gokul Road, Hubballi - 580030,
Karnataka, India.
Tel: +91-836-2212404 / 2210611
Email - sales@microfinishgroup.com
Website - www.microfinishgroup.com

WORKS: Block no.23B, Plot no.1 to 6,
Hubballi - Dharwad Bypass Road,
Itigatti Village, Dharwad - 580114,
Karnataka, India.

Tel: +91-836-2310015/16/19/25

BRANCH OFFICES:
Ahmedabad, Baroda,
Bengaluru, Chennai,
Delhi, Hyderabad, Indore,
Kanpur, Kolkata, Mumbai,
Pune.

પ્રકાશ સમીક્ષા શતાબ્દી વર્ષની ઉજવણીના આધારસ્તંભ દાતાશ્રી

શ્રી હરીશભાઈ નરશી ધરમશી
સુથરી (મુલુંડ)

100 YEAR ANNIVERSARY
PRAKASH SAMIKSHA

તારીખ: ૦૧/૧૨/૨૦૨૪ ❖ સમય : સાંજે ૬ કલાકે.
સ્થળ: સન્મુખાનંદ ઓડિટોરિયમ, કિંગ સર્કલ, મુંબઈ.

પ્રકાશ સમીક્ષા શતાબ્દી વર્ષની ઉજવણી માટે આપનો સહયોગ આવકાર્ય છે

આ હેતુસર અમે નીચે મુજબની સ્કીમ બનાવી છે.

Diamond Donor	Rs. 15,00,000/-
Golden Donor	Rs. 11,00,000/-
Silver Donor	Rs. 5,00,000/-
Bronze Donor	Rs. 3,00,000/-

: વધુ વિગત માટે સંપર્ક :

Email : kdoprakash@gmail.com
(૧) CA હીરાચંદ દામજી દંડ
77385 08150
(૨) શ્રી હેમાંગ લાલજી શાહ
99206 46846

-: પ્રકાશ સમીક્ષા સમિતી ટ્રસ્ટ બોર્ડ :-

પ્રમુખ : CA હીરાચંદ દામજી દંડ

એડ. શૈલેશ સનત્ શાહ, કિરીટ લક્ષ્મીચંદ લાપસીયા, કેશરસિંહ આણંદજી ખોના, શિલ્પાબેન અજાણી
તિલકચંદ કુંવરજી લોડાયા, કાશ્મીરાબેન વિરેન્દ્ર લુઠીયા, કિરીટ ખેતસી શાહ, જયંત વિશનજી છેડા
મંત્રી : એડ. ઉદયન લાલજી લોડાયા કોષાધ્યક્ષ : હેમાંગ લાલજી શાહ (લોડાયા)

પ્રકાશ સમીક્ષા શતાબ્દી વર્ષની ઉજવણીના ગોલ્ડન દાતાશ્રીઓ

માતુશ્રી ઝવેરબાઈ શીવજી
વિકમશી અને
શ્રી શીવજી કુંવરજી વિકમશી
રાણપર (પરેલ)

માતુશ્રી પ્રમિલાબેન દામજી દંડ
મંજલ રેલડીયા (ઘાટકોપર)
હ. વિહાન પ્રતિક દંડ

પ્રકાશ સમીક્ષા શતાબ્દી વર્ષની ઉજવણીના ગોલ્ડન દાતાશ્રીઓ

શ્રી કિરીટભાઈ લક્ષ્મીચંદ લાપસીયા
રવા (ચેમ્બુર)

શ્રીમતી મીનાબેન શાંતિલાલ શાહ(નાગડા)
નલિયા (માટુંગા)

તંત્રી સ્થાનેથી

પ્ર.સ.ના આ અંકમાં અતિથી સંપાદક શ્રી દિપક ગંગાજર ડાઘા-વરાડિયા (મુલુંડ)નો તંત્રી લેખ પ્રકાશિત છે.

– CA હીરાચંદ દંડ, Mob.: 77385 08150

પોતાના ક્ષેત્રમાં ઉચ્ચ કક્ષાએઃ આપણાં કેડીઓ..

આપણાં માટે ગર્વની વાત છે કે આપણાં ઘણાં કેડીઓ પોતાના ક્ષેત્રમાં ઉચ્ચ કક્ષાએ પહોંચી ખુબ નામના મેળવી છે.

ધાર્મિક ક્ષેત્ર : શ્રી ભલારા દાદા

આપણી કદઓ જૈન જ્ઞાતિના ઘણાં જ્ઞાતિજનોના આરાધ્ય દેવ શ્રી ભલારા દાદા મુળ કચ્છ સુથરીના બંધુ બેલડી-વીરોજી ને પાતોજી (લોડાયા) આપણા જ્ઞાતિજનો હતા. લાલપુર તથા સુથરીમાં મુખ્ય દેવસ્થાન ઉપરાંત કચ્છ -હાલારના ઘણાં ગામોમાં દેવસ્થાન છે. રાજકોટ પાસે કુવાડવામાં પણ દેવસ્થાન છે જ્યાં તેઓ ભાલારા દાદા તરીકે ઓળખાય છે. કચ્છી દશા ઓશવાલ ઉપરાંત વિશા ઓશવાળ તથા લોહાણા જ્ઞાતિજનો પણ આસ્થા રાખે છે. એમના વંશજો આજે પણ હયાત છે .

જૈન ધર્મની વાત કરીએ તો જ્ઞાતિ શિરોમણી શેઠ શ્રી નરશી નાથા (નલિયા) તથા શેઠ શ્રી કેશવજી નાયક (કોઠારા)નું નામ યાદ આવે. પોતાના વતનના ગામ ઉપરાંત પાલીતાણા - શત્રુંજયમાં પણ જિનાલયો બંધાવેલ છે. સમાજ સેવા પણ ખુબ કરી.

બે કેડીઓ જૈન ગચ્છમાં/ગચ્છની શાખામાં ઉચ્ચતમ પદવી-ગચ્છાધિપતિ આચાર્ય સુરીશ્વરજીની પદવી પ્રાપ્ત કરેલ છે. યોગાનુયોગ બન્નેના સંસારી નામ નવિનભાઇ છે.

૧. સંસારી શ્રી નવિનભાઇ કુંવરજી વસાયા ખોના, સુથરી-મુલુંડ. લગ્ન બાદ ટુંક સમય ખરતરગચ્છમા દિક્ષા લીધી. એમનું નામ પ. પુ. મુનિ મહોદયસાગરજી મ. સા. ધર્મ આરાધના, વ્યાખ્યાન વાણી, ગુરુ ભક્તિ કરતાં કરતાં ખરતરગચ્છના ગચ્છાધિપતિના સર્વોચ્ચ પદે જિન મહોદયસુરીશ્વરજીના નામે અલંકૃત થયા.

(એમના સંસારી પત્નીએ પણ દિક્ષા લઇ લીધેલ. એમનું નામ પુ. જયલક્ષ્મીશ્રીજી મ. સા. પડેલ, જેઓ આપણાં પ્રખ્યાત સાધ્વી પુ. ડો. જયદર્શિતાશ્રીજી મ. સા. ના ગુરુ હતા)

૨. કુઆપધરના વતની શ્રી નવિનભાઇ ખીમજી મોતાએ તપાગચ્છના ધર્મ ધુરંધર ગચ્છાધિપતિ પુ. રામસુરીશ્વરજી મ. સા. પાસે એમના વડીલ બંધુ સાથે દિક્ષા લિધી. એમના વડીલ બંધુનું નામાકરણ પુ. મોહજિતવિજયજી મ. સા. થયું. જેઓ પાછળથી મોટા પંડિત મ. સા. તરીકે જાણીતા થયા. નાના બંધુ નવિનભાઇનું નામ પુ. યુગભુષણવિજયજી મ.સા. જાહેર થયું પાછળ થી નાના પંડીત મ.સા. તરીકે પણ ઓળખાય છે.

સમય વિતતા કોઈ મનભેદ- મતભેદ ને કારણે આ બંને બંધુઓએ તપાગચ્છમાં પોતાનો અલગ સમુદાય બનાવ્યો છે. પોતાના ૩૯ સાધુ- સાધ્વીનો સમુદાય-મોહજિતવિજય સમુદાય તરીકે ઓળખાય છે. આ સમુદાયના પુ. યુગભુષણવિજયજી મહારાજ સાહેબ આજે ગચ્છાધિપતિ આચાર્ય ભગવંત છે. આપણાં ઘણાં કેડીઓ જ્ઞાતિજનો એમના ભક્તો છે. ઘણાં કેડીઓ ઘરોમાં એમણે ઘર દેરાસરમાં જિન પ્રતિમાની પ્રતિષ્ઠા કરાવી છે.

અચલગચ્છ સંઘ : વરાડીયાના શેઠ શ્રી નારાણજી શામજી મોમાયા વિશાળ ધાર્મિક જ્ઞાન ધરાવતા હતા. અચલગચ્છાધિપતિ આચાર્ય ભગવંત શ્રી ગુણસાગર સુરીશ્વરજી મ.સા.ની નિશ્રામાં વર્ષો પહેલાં ભદ્રેશ્વરમાં થયેલ અખિલ

સર્વે જ્ઞાતિજનોને મિચ્છામી દુક્કડમ્

પ્રકાશ સમીક્ષા સમિતી

આદ્યતંત્રીઓ

"પ્રકાશ"
ડૉ. વેલજી પાર્શ્વીર ગોસર
"સમીક્ષા"
સનત્ શાહ અને ગોવિંદજી જીવરાજ લોડાયા
"પ્રકાશ સમીક્ષા"
સનત્ શાહ
રાયચંદ રતનશી નાગડા

: તંત્રી :
CA હીરાચંદ દામજી દંડ

ટ્રસ્ટ રજી. નં : F - 69260

પ્રમુખ : CA હીરાચંદ દામજી દંડ
મંત્રી : ઍડ. ઉદયન લાલજી લોડાયા
કોષાધ્યક્ષ : હેમાંગ લાલજી શાહ (લોડાયા)

અન્ય ટ્રસ્ટીઓ

કિરીટ લક્ષ્મીચંદ લાપસીયા
કાશ્મીરાબેન વિરેન્દ્ર લુઠીયા
કેશરસિંહ આણંદજી ખોના
ઍડ. શૈલેશ સનત્ શાહ
તિલકચંદ કુંવરજી લોડાયા
કિરીટ ખેતસી શાહ
શિલ્પાબેન અજાણી
જયંત વિશનજી છેડા

સરનામામાં ફેરફાર અંગે વિશેષ વિનંતી.

આપના રહેઠાણના સરનામામાં ફેરફાર અંગેની નોંધ હવેથી **kdoaddress@gmail.com** ઉપર મોકલવા.

વૉલ્યુમ : ૦૪, અંક : ૨૧, તા. ૦૫-૦૯-૨૦૨૪

: કાર્યાલય :

પોસ્ટ/કુરીઅર પત્રવ્યવહાર માટે સરનામું

PRAKASH SAMIKSHA
A/704, Remi Bizcourt, Plot No. 9,
Shah Indl. Estate, Off Veera Desai Road,
Andheri (W), Mumbai-400 053.

: જાહેરાત સંપર્ક :
હેમાંગ લાલજી શાહ
મો.: 99206 46846
E-mail : **kdoprakash@gmail.com**

વિશેષ નોંધ : પ્રકાશ સમીક્ષામાં પ્રકાશિત થતા દરેક પ્રકારના લેખ અને મંતવ્યોમાં વ્યક્ત વિચારો જે તે લેખકના છે. પ્રકાશ સમીક્ષાનું તંત્રી મંડળ તે વિચારો સાથે સહમત છે તેમ માનવું નહીં. **- તંત્રી**

પ્રકાશ-સમીક્ષા હવે નેટ પર....
www.prakashsamiksha.com

પ્રકાશ-સમીક્ષાના જાહેરાત દર ૧ એપ્રિલ ૨૦૧૯ થી

કલર પાનાની જાહેરાત

પ્રકાર	સાઈઝ	કલર	GST 5%	ટોટલ
મુખપૃષ્ઠ	167 x 190 mm	11,000/-	550/-	11,550/-
આખું પાનું	167 x 233 mm	10,000/-	500/-	10,500/-
અડધું પાનું	167 x 114 mm	6,000/-	300/-	6,300/-
પા પાનું	82 x 114 mm	4,000/-	200/-	4200/-

બ્લેક એન્ડ વ્હાઈટ પાનાની જાહેરાત

પ્રકાર	સાઈઝ	B/W	GST 5%	ટોટલ
આખું પાનું	160 x 225 mm	6,000/-	300/-	6,300/-
અડધું પાનું	160 x 111 mm	3,500/-	175/-	3,675/-
પા પાનું	77 x 111 mm	2,000/-	100/-	2,100/-
૧/૮ પાનું	77 x 54 mm	1100/-	55/-	1155/-
૧/૧૬ પાનું	77 x 27 mm	600/-	30/-	630/-

ચેક C.D.O. PRAKASH SAMIKSHA SAMITI ના નામે લખવા

'પ્રકાશ-સમીક્ષા' પાક્ષિક

દર મહીને ૫ અને ૨૦ તારીખના પ્રગટ થાય છે. લેખો, સમાચારો આગામી કાર્યક્રમો-પ્રવૃત્તિઓની જાહેરાતો ઈત્યાદી અનુક્રમે ૧ અને ૧૫ તારીખ સુધીમાં મોકલાશે તો તે મેટર જે તે અંકોમાં પ્રકાશિત કરવાનું અમને શક્ય બનશે.

જાહેરાત/લવાજમ ભરવા અમારી બેંક અકાઉન્ટની વિગત નીચે મુજબની છે.

For NEFT Transfer
Type of Account : Saving
Account Number : 004003000002
Name of the Bank : Shri Arihant Co-op Bank Ltd.
Branch : Chinch Bunder, Mumbai - 400 009.
IFSC Code : ICIC00ARIHT (after ICIC it is zero zero)
MICR Code : 400800005
Name of the Account: Shri C D O Prakash Samiksha Samiti
For Mobile App Transfer
Our MMID Code : 8359011
You must write/mail separate letter giving payment reference number, amount and date of transfer.
For old subscribers-Just give your Subscription Number.
For New Subscribers - Give full residence address with native village (Kutch Halar).

જાહેરાત / લવાજમ મોકલ્યા પછી બેન્કનો રેફરન્સ નંબર, રકમ તથા તારીખની વિગત અલગથી મોકલવી.
જુના ગ્રાહકોએ ફક્ત ગ્રાહક નંબર મોકલવો.
નવા ગ્રાહકોએ હાલનું પૂરું સરનામું પોતાના (કચ્છ-હાલાર)ના ગામ સાથે લખી મોકલવું.

For Cheque Payment
Draw your cheque in the name of **"Shri C D O Prakash Samiksha Samiti"** and payable at par at Mumbai.

ચેકથી જાહેરાત/ લવાજમ ભરનારાઓને ચેક Shri C D O Prakash Samiksha Samiti નાં નામથી મોકલવો. ચેક at par મુંબઈ હોવો જોઈએ.

ભારત અચલગચ્છના અધિવેશનના પ્રમુખ હતા. તથા ફળશ્રુતિ રૂપે સ્થપાયેલ અખિલ ભારત અચલગચ્છ (વિધિ પક્ષ) જૈન સંઘના પ્રથમ પ્રમુખ હતા.

રાજકીય ક્ષેત્ર : એક માત્ર શેઠ શ્રી ભવાનજી અરજણ ખીમજી (ખોના- તેરા)નું જ નામ યાદ આવે. ઈન્ડીયન નેશનલ કોંગ્રેસના સક્રિય નેતા. ભારતની આઝાદી ચળવળમાં ભાગ લીધો. બે ટર્મ માટે કચ્છમાંથી ભારતીય લોકસભાના સભ્ય તરીકે ચુંટાઈ આવ્યા હતા. માટુંગા, મુંબઈ માં એક રોડને એમનું નામ અપાયેલ છે.

સાહિત્ય ક્ષેત્ર : ૧. ભકત કવિ શ્રી શીવજી દેવશી મઢડાવાળા : એમણે ઘણાં ધાર્મિક પુસ્તકો લખ્યાં છે. ઘણાં ભક્તિ ગીતો- સ્તવનોની રચના કરી છે. વર્ષો પહેલાં ફાયર બ્રિગેડ ઉપયોગી સાધનો બનાવતી ફાયરેક્સ કંપની સ્થાપકોના એ વડવા. મુંબઈમાં ગોવંડી વિસ્તારમાં એક રોડને એમનું નામ અપાયેલ છે.

૨. કવિ તેજ (શ્રી તેજપાલ ધારશી નાગડા, નલિયા) એક ઉચ્ચ કોટિના કચ્છી કવિ. ધર્મપત્નીના અવસાન બાદ મનોવ્યથા વિલાપજી વાણી અને ધર્ધ જીવાણીમાં આલેખેલ. તેજ જો અવાજ નામે ઘણાં ભાગ પ્રગટ થયાં. એમના સર્જનમાં પ્રસંગ કાવ્ય, સંવાદ કાવ્ય, ગીત, ગઝલ, ભજન, દુહા, સંગર, ફટાણાં, પિરોલી, હાઇકુ, ટુચકા, મુક્તક, સુભાષિત, વૈરાગ્ય, નિયતી, માયા, રહસ્યાત્મક નિર્વેદ, ધાર્મિક પાખંડ, અનુભુતિ મૃત્યુ, હિંસા વિરોધ, સંસ્કૃતિ, પ્રેમ, મુલ્ય, મહિમા, સદભાવ, અંધશ્રદ્ધા , કોમી એકતા વગેરે અનેક વિષયો સામાન્ય માનવી માટે સાહિત્યિક માર્ગે પહોંચતા કર્યા. ગુજરાતી સાહિત્ય અકાદમી તથા ભારતીય સંસ્કૃતિ ફાઉન્ડેશન તરફથી એવોર્ડ મળેલ છે.

સાહિત્ય સંશોધન/ પ્રિન્ટીંગ : ૧. શ્રી પાર્શ્વીર વીરજી ધુલ્લા, ભરૂડીયા (ઉપનામ-પાર્શ્વ) : અચલગચ્છ દિગ્દર્શન - ગ્રંથ ના લેખક.

૨. શ્રી કુલિનકાંત ભોજરાજ લોડાયા-રવા : ક દ ઓ જૈન જ્ઞાતિ ઈતિહાસના પ્રેરક બળો - પુસ્તક લખેલ.

૩. શ્રી રમેશ મુલજી લોડાયા-ભરૂડીયા : ભુતકાળમાં પ્રકાશ સમીક્ષામાં એમના આપણી જ્ઞાતિ, ગામો, નુખો વગેરેના છણાવટ ભર્યા ઘણાં લેખો છપાયેલ છે.

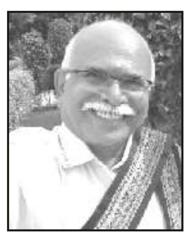
૪. શા. ભીમશી માણેક દંડ-મંજલ રેલડીયાઃ જ્યારે પ્રિન્ટીંગ પ્રેસની શરૂઆત થઈ ત્યારે ઇંગ્લેન્ડથી મશીનરી આયાત કરી જૈન ધર્મના ઘણાં જૂના હસ્તલિખિત પુસ્તકોને પ્રિન્ટીંગ કરી રજુ કર્યા. લગભગ ૩૫૦ પુસ્તકો છાપેલ.

રંગભૂમિ અને ગુજરાતી ફિલ્મ : શ્રી ચાંપશીભાઈ ભારમલ નાગડા-રાપર (મુંબઈ) પાંચ પાંચ દાયકા સુધી ગુજરાતી રંગભૂમિ, નાટક, નૃત્ય નાટિકા, રાસ ક્ષેત્રે છવાયેલા રહ્યા. ૭૫ નાટકો ભજવ્યા. ૫૦ ગુજરાતી ફિલ્મોમાં અભીનય આપ્યો.

વિવિધ સરકારી એકમો/ સંસ્થામાં વિશિષ્ટ સેવાઃ ૧. શ્રી મહેન્દ્ર ગોવિંદજી લાલકા-લાલા (લખનૌ) ઉતર પ્રદેશના કમિશનર ઓફ પોલીસનો હોદો સંભાળેલ.

૨. શ્રી તિલકચંદ કુંવરજી લોડાયા-સાંયરા (ચેન્નાઈ) : ચીફ ઈન્કમ ટેક્ષ કમિશનરના હોદા સુધી પહોંચ્યા હતા. (છેલ્લાં ૩૩ વર્ષથી સુપેરે ચાલતી ક દ ઓ વેલફેર એસોસિએશનની સામાજિક સુરક્ષા યોજના એમનું brain child છે. અત્યારે ૫ થી ૫૦ વર્ષના કોઈપણ કેડીઓ એક જ વખત રૂા. ૨,૦૦૦/- ભરી ૫૫ વર્ષની વય સુધી રૂા. એક લાખનું LIC જેવું વિમા કવચ અને તે ઉપરાંત રૂા. એક લાખનું અકસ્માત વિમાનુ કવચ મેળવી શકે છે.) ગદગમાં એક રોડને એમનું નામ અપાયું છે.

૩. શ્રી CA કમલેશ શીવજી વિક્રમશી (રાણપુર- મુંબઈ) : આંતરરાષ્ટ્રીય ખ્યાતિ ધરાવતા શ્રી કમલેશભાઈ વર્લ્ડ બેંક સાથે સંકળાયેલા છે. ઈન્સ્ટિટ્યૂટ ઓફ ચાર્ટર્ડ એકાઉન્ટન્ટસ ઓફ ઈન્ડીયાના પ્રમુખ રહી ચુક્યા છે. ઘણી સામાજિક સંસ્થાઓ સાથે સંકળાયેલા છે.



-દિપક ગંગાજર ડાઘા
વરાડિયા (મુલુંડ)
Mob. : 89760 17830

U M KHONA AND COMPANY
CLEARING | FORWARDING | LOGISTICS
AEO
भारतीय सीमा शुल्क
INDIAN CUSTOMS
COMMITMENT
TO EXCELLENCE
OUR PRESENCE
AT:
MUMBAI
JNPT
HAZIRA
KOLKATA
HALDIA
CHENNAI
KANDLA
MUNDRA
PIPAVAV
U M KHONA AND COMPANY
1011, Universal Majestic,
Behind RBK International Academy,
Off Ghatkopar – Mankhurd Link Road,
Chembur, Mumbai 400 088.
Email : harsh.lapsia@umkhona.com
Tel : +91 22 6155 9999 / +91 98190 30311
Fax : +91 22 6155 9955
jayant.lapsia@gmail.com
Tel.: 6155 9901
www.umkhona.com
CB: 11/189

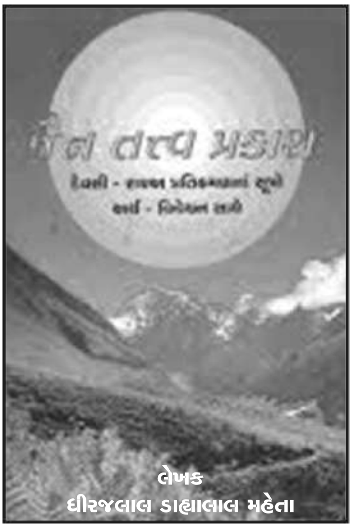
કચ્છ દર્શન

લેખક : સોમ ધરમશી
મો. : ૯૭૨૬૭ ૭૬૬૨૭

(ભાગ : ૨૮)

(ગતાંકથી ચાલુ)

॥ પર્વાધિરાજ પર્યુષણ પર્વ ॥



આ અંક આપના કરકમલોમાં આવશે ત્યારે જૈન સંઘ-સમાજોમાં પર્યુષણ પર્વની આરાધના કરી, કર્મ ખપાવી, કોઈને દુભવ્યા હોય તો ક્ષમા માગી જીવનપથ પર આગળ વધવાનાં પ્રયાસો થશે. જ્યાં જ્યાં સાધુ-સાધ્વીજીનાં ચાતુર્માસ હશે ત્યાં ત્યાં આ પર્વ હવે વિશિષ્ટ રીતે ઉજવાય છે.

આ પર્વ દરમ્યાન જુદી જુદી ધાર્મિક ક્રિયાઓમાં પ્રતિક્રમણ કરવા ઉપર વિશિષ્ટ ભાર મુકાય છે. પરમાત્માનાં શાસનમાં જ્ઞાન અને ક્રિયા આ બન્નેનો પરસ્પર સહયોગ એજ મુક્તિનો ઉપાય છે. જ્ઞાન એ ક્રિયા વડે જ શોભા પામે છે અને ક્રિયા એ જ્ઞાનપૂર્વકની હોય તોજ કલ્યાણનો હેતુ બને છે. છ આવશ્યક ક્રિયામાં ''**પ્રતિક્રમણ**'' એ ચતુર્વિધ સંઘનું પરમ આવશ્યક કહેવાય છે.

પ્રતિક્રમણ એટલે શું ? પ્રતિક્રમણની છ આવશ્યક ક્રિયાઓ કઈ કઈ ? સંવત્સરી પ્રતિક્રમણ શા માટે ? આવા ઘણા બધા સવાલો ઉપાશ્રયમાં પ્રતિક્રમણ કરવા પધારતા શ્રાવક-શ્રાવિકાનાં મનમાં ઉદ્ભવતા હોય છે.

આ વર્ષે કારતક સુદ-૫, દિનાંક ૧૫ નવેમ્બરનાં ચાતુર્માસની પૂર્ણાહુતિ થશે ત્યાં સુધી ઉપરોક્ત પુસ્તક ''**જૈન તત્ત્વ પ્રકાશ**'' લેખક શ્રી ધીરજલાલ ડાહ્યાલાલ મહેતાનાં આધારે કેટલીક ક્રિયાઓ તેમજ મુંઝાવતા પ્રશ્નો પર પ્રકાશ પાડવાની ઈચ્છા છે. કદાચ તમારા ઘણા સવાલોનાં જવાબ મળી રહેશે.

વિશેષમાં આપણી જ જ્ઞાતિનાં **શ્રી રાયચંદ હંસરાજ ધરમશી ચેરીટેબલ ટ્રસ્ટ** દ્વારા પંચ પ્રતિક્રમણ સુત્રને અર્થ સહિત સરળ ભાષામાં સમજાવવામાં આવ્યા છે. આ પુસ્તક જિજ્ઞાસુ ધરમશી સિક્યોરીટીઝ પ્રા. લી., પ્લોટ નં. ૧૦૭૩, ક્વેસટ બિલ્ડીંગ, સદાનંદવાડી, રાજાભાવ દેસાઈ માર્ગ, પ્રભાદેવી, મુંબઈ-૪૦૦૦૨૫ થી પ્રાપ્ત કરી શકે છે. પુસ્તક પ્રાપ્તિ માટે **શ્રી અજય શાહ, મો. : ૯૮૯૨૩ ૭૨૭૭૭**નો સંપર્ક કરવો.

ગત અંકમાં નવદુર્ગાઓનાં નામ આપેલ આ અંકમાં તેમની થોડીક વિગતવાર માહિતી પુજારીજીએ જણાવેલ તેના અંશ આપું છું.

(૧) માં શૈલપુત્રી : માં પાર્વતીએ પોતાને અગ્નિથી કુર્બાની આપી, હિમાલયની પુત્રીનાં રૂપમાં જન્મ લીધો. અહિંયા શૈલ એટલે પર્વતની ટોચ તેથી શૈલપુત્રી કહેવાય. નવરાત્રીનાં પ્રથમ દિવસે તેમની પૂજા-અર્ચના કરવામાં આવે છે.

(૨) માં બ્રહ્મચારિણી : દંતકથા પ્રમાણે મા પાર્વતી દક્ષ પ્રજાપતિને ત્યાં પોતાને ઉગ્ર તપ રૂપી સજા કરી જન્મ લીધો. આ જન્મ દરમ્યાન તેઓ ફક્ત ફુલોના આહાર ઉપર રહ્યાં અને શિવને પામવા બ્રહ્મચર્યનું ઉગ્ર તપ કર્યું, તેથી માં બ્રહ્મચારિણી સ્વરૂપે પ્રગટ થયા.

(૩) માં ચંદ્રઘંટા : મા પાર્વતીનો લગ્ન અવતાર શિવજીને પરણીને પોતાનાં કપાળ ઉપર અર્ધચન્દ્રાકાર ધારણ કર્યું તેથી તેઓ નવરાત્રીનાં ત્રીજા દિવસે પુજાય છે.

(૪) માં કુષ્માન્ડા : માં પાર્વતી સુર્યનાં મધ્યમાં સિદ્ધિધાત્રીનું રૂપ સાધીને સૂર્યની ઉર્જ પ્રસરાવા લાગ્યા. આ સ્વરૂપમાં તેઓ આઠ હાથ ધરાવવા લાગ્યા તેથી તેઓ અષ્ટભુજા દેવી પ્રમાણે પણ ઓળખાવા લાગ્યા.

(વધુ આવતા અંકે...)

મારા લેખો દ્વારા જાણતાં અજાણતાં આપને દુભવ્યા હોય તો મન-વચન-કાયાથી...

પ્રકાશ સમીક્ષાનું શતાબ્દી વર્ષ

સહુ કેડીઓ જ્ઞાતિજનોનું જાણીતું અને માનીતું પ્રકાશ સમીક્ષા આ વર્ષે શતાબ્દી વર્ષની ઉજવણી કરી રહ્યું છે એ આપણા સહુ માટે આનંદ અને ગૌરવની વાત છે. અને એના માટે અતિથિ સંપાદકો અને લેખકોને પોતાનું યોગદાન આપવા આમંત્રિત કરવામાં આવ્યા છે.

આના અનુસંધાનમાં ૫ મે ૨૦૨૪ ના અંકમાં એડ. કેતન મધુકાન્ત લોડાયાનો તંત્રી લેખ વાંચ્યો જાણયો અને માણ્યો. આજના યુવાનોને વેકેશનમાં આપણા માદરે વતન કચ્છ અબડાસામાં જવા અને આપણા વડીલો મૂકી ગયેલ વારસાની ઝાંખી કરવા જણાવ્યું છે. આપણા અદભુત દેરાસરો, શિલ્પ સ્થાપત્ય અને કળા કોતરકામ અત્યંત આકર્ષક અને જોવાલાયક છે. દર વેકેશનમાં મુલાકાત લેશું તો આપણી વિરાસતની જાળવણી અને જતન થશે. હાલમાં તો કોઈ ધાર્મિક પ્રસંગે કે પર્યુષણ પર્વમાં ઘણા જ્ઞાતિ બંધુઓ કચ્છમાં પોતાના ગામોમાં જતા હોય છે. પરંતુ એટલું બસ નથી. કોઓપરેટીવ બેસીસ પર વ્યવસાય ઊભો કરવાની જરૂર છે. જેથી મુંબઈની ગીચતામાંથી લોકો મોકળાશમાં રહે અને વસે. કેડીઓ ગ્લોબલ વિલેજના ડ્રીમ પ્રોજેક્ટની ચર્ચા સંભળાય છે. જલ્દી સાકાર થાય એવી અભિલાષા.

૫ ઓગષ્ટ ૨૦૨૪ના અંકમાં કુ. ઉર્વી પ્રમેન્દ્ર ધરમશીએ અતિથિ સંપાદિકાની જવાબદારી શોભાવી છે. આજકાલ ૨૫/૩૦ વર્ષના ઘણા જુવાનીયાઓને ગુજરાતી લખતા વાંચતા ફાવતું નથી ત્યારે ફક્ત ૨૦ વર્ષની વયે ગુજરાતીમાં તંત્રી લેખ લખ્યો છે. એને ખૂબ ખૂબ ધન્યવાદ. આપણી જ્ઞાતિ પાસે શૈક્ષણિક કે તબીબી જરૂરિયાત માટે સહાય કે લોન માટેની વ્યવસ્થા છે. એ સિવાય વિશ્વભરના જ્ઞાતિજનોને એક વટવૃક્ષમાં જોડતું ડિજિટલ વસ્તી પત્રક આપણી જ્ઞાતિ પાસે છે. આ ઓનલાઇન વસ્તી પત્રક લગભગ ૨૦૧૨માં લોન્ચ થયેલું. એની ડેઇલી રીમાઇન્ડર સર્વિસનો ઘણા ભાઈ બહેનો ઉપયોગ કરે છે. શરૂઆતમાં તો બધા જ કેડીઓ એકબીજાના સંપર્કમાં રહી શકે, એકબીજાને મેસેજ મોકલી શકે એવી ફેસીલીટી હતી. પણ કદાચ એના દુરૂપયોગના કારણે એ બંધ કરવામાં આવી હશે. આજે નવી નવી ટેકનોલોજીના વિકાસના કારણે એનો ઉપયોગ કરી આપણા કેડીઓ વીપીમાં બ્લોકીન્ગ (રૂકાવટ)નો ઉપયોગ કરી એ જુની વ્યવસ્થા ફરીથી શરૂ કરી શકાય. જેથી આપણાં કોલેજીયન યુવાનો એક બીજાના સંપર્કમાં રહે અને જ્ઞાતિમાં જ સગાઈ સંબંધો બંધાય.

પ્રકાશ સમીક્ષાના બધા જ પદાધિકારીઓ તથા એની સમગ્ર ટીમને શતાબ્દી વર્ષ નિમિત્તે ખૂબ ખૂબ શુભેચ્છાઓ અને અભિનંદન.

– રમેશ જેઠાભાઈ–કોચીન

Mob.9447768740

કદઓ તપસ્વીઓને નિવેદન

આ વર્ષે અઠ્ઠાઈ કે તેથી વધુ તપ કરનારા સર્વે કદઓ જ્ઞાતિજનોએ તપની વિગત સાથે તેમનું નામ–ગામ–રહેઠાણ તથા ફોટોગ્રાફ પ્રકાશ સમીક્ષાના E-mail : kdoprakash@gmail.com અથવા વોટ્સએપ નં.: 7738508150 ઉપર મોકલી આપવા. આગામી અંકમાં તપસ્વીઓની વિગત પ્રકાશિત થશે. – તંત્રી મંડળ

MAHAVIR-SANTACRUZ ❖ MAHAVIR-SANTACRUZ ❖ MAHAVIR-SANTACRUZ

Old is Gold But Gold is never Old

પણ એ old આઈટમ ને ક્યાં વેંચવી અને એની સાચી Value જાણવા માટે આપણા વડીલોની જુની અને જાણીતી દુકાન એટલે મહાવીર સારીઝ (સાંતાક્રુઝ–વે), ગ્રાહકને ફાયદો વધારે એવી એક માત્ર દુકાન. તમારા દિલ અને દિમાગમાં નામ અને સરનામુ Feet કરી દો. કબાટ ખોલો અને ઉપયોગમાં ન આવે તેવી ફક્ત

- સાચી જરીની સાડી, ચણીયા ચોળી
- સાચી જરીના ઘરચોળા–બોર્ડર–બ્લા
- સાચી જરીના સેલા
- સાચી જરીની બટકસબ તથા આરીવર્કની સાડી–ચણીયા–ચોળી
- સાચી જરીના ચંદરવા–પોઠીયા
- સાચી જરીની છુટ્ટી ટીકી–સુરમો–કસબ–ઘુઘરી
- અમારી દુકાને વેચવા લઈ આવો ને રોકડા રૂપિયા લઈ જાઓ.
- ઘર બેઠા તમારી જુની સાચી જરીની Item વેંચો, ફક્ત એક ફોન કરો, અમે તમારી સેવામાં હાજર.
- રોકડા રૂપિયા–સંતોષકારક વળતર One Shot Final

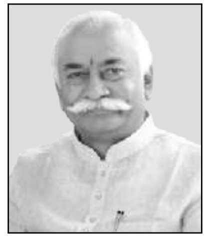
મહાવીર સારીઝ, મોદી ચાલ, શોપ નં.ર, સીઝન્સ શો રૂમની સામે, સ્ટેશન રોડ, સાંતાક્રુઝ (વેસ્ટ).

M. : 91 3714 6272 / 96195 54801 (SUNDAY CLOSED)

MAHAVIR-SANTACRUZ ❖ MAHAVIR-SANTACRUZ ❖ MAHAVIR-SANTACRUZ

મળવા જેવા માણસ...

શ્રી તરૂણ રતનશી લોડાયા (શાહ) - સાંયરા (ઉજ્જૈન)



આજે આપણે આપણી કેડીઓ જ્ઞાતિના વધુ એક સ્ટારને મળીએ. હું તેમને જ્ઞાતિના કેટલાક કાર્યક્રમોમાં મળ્યો છું અને તેમની સાથે વાત કરવાનો હંમેશા આનંદ લીધો છે. તેઓ ખૂબ જ મૃદુભાષી અને ડાઉન ટુ અર્થ વ્યક્તિ છે. ચાલો હું આજે શ્રી તરૂણ રતનશી લોડાયા (શાહ)– સાંયરા (ઉજ્જૈન)નો પરિચય કરાવું.

તરૂણભાઈનો જન્મ ઉજ્જૈનમાં દમયંતીબેન રતનશી કુંવરજી લોડાયાને ત્યાં થયો હતો. તેઓ ૧૫ વર્ષના હતા ત્યારે તેમના પિતાનું અવસાન થયું. તરૂણભાઈ, છ ભાઈઓ – બહેનો અને માતા માટે પરિવારમાં રહેવા માટે ખૂબ જ મર્યાદિત સંસાધનો હતા અને તેથી ૩ ભાઈઓએ ઉજ્જૈનમાં કરિયાણાની દુકાન શરૂ કરી. તેઓ શાકભાજી પણ વેચતા હતા. તહેવારની મોસમ દરમિયાન તેમના બે ભાઈઓ આવક ખર્ચના છેડાને મેળવવા માટે મંદિરોની બહાર ઘાસના બંડલ વેચતા હતા. કરિયાણાની દુકાન દરરોજ ૧૨ કલાક ખુલી રહેતી હતી. તરૂણભાઈ નાના હતા ત્યારે ખૂબ જ કઠિન જીવન જીવ્યા છે. પરંતુ તેઓ ખૂબ જ મહેનતુ હતા અને તેમના પરિવારને વધુ સારી જીવનશૈલીમાં લાવવા માટે દ્રઢ સંકલ્પ હતા.

તરૂણભાઈએ ઉજ્જૈનના શ્રી સૂર્યસાગર દિગંબર જૈન વિદ્યાલયમાં હિન્દી માધ્યમમાં સ્નાતક સુધીનો અભ્યાસ કર્યો અને બાદમાં તેઓએ મુંબઈ સ્થળાંતર કર્યું. સીએનો અભ્યાસ કરવા માટે મુંબઈ આવ્યા અને તેમણે ખીમજી કુંવરજી એન્ડ કંપનીમાં આર્ટિકલશીપ પૂર્ણ કરી અને ૪ વર્ષ સુધી વી.એલ.વિદ્યાર્થીગૃહમાં રહ્યા. સીએ પૂર્ણ કર્યા પછી, તેઓ દેવાસમાં ટાટા એક્સપોર્ટમાં જોડાયા જ્યાં તેમણે પાંચ વર્ષ કામ કર્યું. ત્યારબાદ તેમણે ન્યુ એરા ગ્રુપ (પાવર અને એનર્જી સેક્ટર)માં ૧૦ વર્ષ માટે, સુઝલોન ગ્રુપ (રિન્યુએબલ એનર્જી અને વિન્ડ એનર્જી)માં ૪ વર્ષ અને ૬ મહિના માટે અને અશોકા બિલ્ડકોનમાં ૧૫ મહિના માટે જવાબદારી નિભાવી. ખૂબ સમૃદ્ધ અનુભવ અને જ્ઞાન ધરાવતા તરૂણભાઈને પ્રાઇમ સોર્સ ઇન્ફ્રાસ્ટ્રક્ચર કન્સલ્ટન્ટ્સ આઇટીડી, નાઇજીરીયા દ્વારા ટોચના પદની નોકરીની ઓફર મળી જે તેમણે સ્વીકારી. ત્યાં તેમણે એમડી તરીકે ૧૦ વર્ષ કામ કર્યું. તેમણે નાઈજીરિયામાં પોતાનું નસીબ ચમકાવ્યું અને ૧૧ વર્ષ સુધી કામ કર્યા પછી ૨૦૧૭માં તેમણે ભારત પરત ફરવાનું નક્કી કર્યું. ભારત આવ્યા પછી તેમણે વિવિધ ક્ષેત્રોમાં ઝંપલાવી સફળતાના શીખરો સર કર્યાં છે. ઓલ ઈન્ડિયા કેડીઓ જૈન જ્ઞાતિ દ્વારા તેમને સાંયરા રત્ન બિરૂદથી નવાજવામાં આવ્યા છે. તેમને કચ્છ શક્તિ દ્વારા કચ્છ રત્ન એવોર્ડ પણ એનાયત કરવામાં આવ્યો છે. આવો હવે તરૂણભાઈ પાસેથી વધુ વિગતો જાણીએ.

પ્ર.સ.: આપણામાંના મોટાભાગના લોકો નાઇજીરીયાને ગુનાખોરી, માફિયા અને ડ્રગ ડીલરોના દેશ અને રહેવા માટે જોખમી સ્થળ તરીકે જુએ છે. તમે ૧૧ વર્ષ સુધી ત્યાં કેવી રીતે રહેવાનું મેનેજ કર્યું? અને તમે શા માટે ભારત પાછા ફર્યા?

તરૂણભાઈ : નાઈજીરીયા સારા રસ્તાઓ અને ઈન્ફ્રાસ્ટ્રક્ચર સાથેનો એક સુંદર દેશ છે. મોટાભાગના લોકો સરસ અને મૈત્રીપૂર્ણ છે. ગુનાખોરી આજે વિશ્વમાં દરેક જગ્યાએ છે અને ભારતમાં પણ ગુનાખોરીનો દર ઘણો ઊંચો છે. તેથી નાઈજીરીયામા તે અન્ય સામાન્ય દેશોની જેમ છે. લાંબા સમય સુધી ભારતની બહાર રહ્યા પછી, મને લાગ્યું કે હવે મારે મારા પરિવાર અને મિત્રોની નજીક ભારતમાં રહેવું જોઈએ. અને ભારતમાં હવે ઘણી નવી તકો છે અને મારી પાસેના સારા ભંડોળ સાથે હું કેટલાક વ્યવસાયો શરૂ કરી શકું છું.

પ્ર.સ.: હાલમાં ભારતમાં તમારી વ્યવસાયિક પ્રવૃત્તિઓ શું છે?

તરૂણભાઈ : હું રિયલ એસ્ટેટ બિઝનેસ, કન્સ્ટ્રક્શન બિઝનેસ, એગ્રીકલ્ચર લેન્ડ બિઝનેસ અને ફાર્મિંગમાં પ્રવૃત છું. હું હોટેલ બિઝનેસમાં પણ છું. અમે હમણાં જ ગોવામાં ૬૦ યુનિટ સાથે સર્વિસ એપાર્ટમેન્ટ સિટાડીન્સ શરૂ કર્યું છે. તે Ascot જૂથ સાથે જોડાયેલું છે. હું શિક્ષણ ક્ષેત્રે પણ પ્રવૃત્ત છું પરંતુ તે હું નફા માટે નથી કરતો. હું ઈચ્છું છું કે યુવાનો ભણે અને પોતાનો તથા દેશનો વિકાસ કરે.

પ્ર.સ.: મને તમારી શૈક્ષણિક પ્રવૃત્તિઓ વિશે વધુ જણાવો.

તરૂણભાઈ : હું નવ સંવત શિક્ષા નિકેતન એજ્યુકેશન સોસાયટીનો અધ્યક્ષ છું જે કાયદા, વાણિજ્ય, કલા અને વ્યવસાય સંચાલન અભ્યાસક્રમો ચલાવતી સંસ્થાની માલિકી ધરાવે છે અને તેનું સંચાલન કરે છે. લો કોલેજમાં આજે ૧૮૦૦ વિદ્યાર્થીઓ છે અને દર વર્ષે અમારી કોલેજ ઘણા સરકારી વકીલો આપે છે. અમે વિક્રમ યુનિવર્સિટી સાથે જોડાયેલા છીએ. એમપીમાં કોઈ શૈક્ષણિક સંસ્થા સ્ટાફને બોનસ નથી આપી રહી પરંતુ અમે કોવિડ વર્ષ સહિત દર વર્ષે બોનસ આપીએ છીએ. હું માનું છું કે દરેકને તેની સેવાઓ માટે યોગ્ય ચૂકવણી કરવી જોઈએ. હું વૈશ્ય મહા સંમેલન એમપી યુનિટનો ઉપપ્રમુખ છું.

પ્ર.સ.: મેં સમાજ માટે તમારા ઉદાર દાન વિશે ઘણા સમાચાર વાંચ્યા છે. કૃપા કરીને વાચકોની માહિતી માટે તે અંગે જણાવો.

તરૂણભાઈ : મારી માતા હંમેશા ધાર્મિક પ્રસંગો અને સમારંભો માટે દાન આપવા માંગતી હતી અને મેં એવા ઘણા કાર્યો માટે દાન આપ્યું છે. સાંયરામાં અતિથિગૃહ અને ભોજનશાળા તેનું એક ઉદાહરણ છે. હું છેલ્લા ૨૨ વર્ષથી મફત શિક્ષણ, મફત તબીબી સહાય, જરૂરિયાતમંદ વિદ્યાર્થીઓને મદદ અને અનેક જ્ઞાતિઓના પરિવારોને ઘરના ખર્ચ માટે નિશ્ચિત માસિક સહાય અને સાહસિકોને સ્ટાર્ટ અપ માટે નાણાકીય સહાય આપવાના ક્ષેત્રમાં સક્રિયપણે સંકળાયેલો છું. મેં રક્તદાન શિબિરો, મફત તબીબી તપાસ, મફત નોટબુક વિતરણ વગેરેમાં પણ સહયોગ આપ્યો છે.

પ્ર.સ.: મને લાગે છે કે તમે તમારા માતા-પિતાના સપના પૂરા કરવા માટે ઘણું કર્યું છે.

તરૂણભાઈ : દરેક પુત્રની ફરજ છે કે તે તેના માતા-પિતાની ઈચ્છાઓ અને સપનાઓને સાકાર કરવાનો પ્રયાસ કરે. ભારતીય સંસ્કૃતિમાં આ નવું નથી. મારા પિતાએ વડોદરામાં બંગલો રાખવાનું સપનું જોયું હતું. જો કે તે ઘણા સમય પહેલા જ દુનિયા છોડી ગયા. મેં વડોદરામાં ૮૦૦૦ ચોરસ ફૂટનો વિલા બનાવ્યો છે. મારી માતાએ સાંયરામાં સારા ઘરનું સપનું જોયું હતું અને મેં સાયરામાં એક સુંદર બંગલો બનાવ્યો છે. હું મારા બધા ભાઈઓ અને બહેનોની યોગ્ય રીતે કાળજી લઈ રહ્યો છું અને તેમના જીવનને આરામદાયક બનાવવાનો પ્રયત્ન કરું છું.

પ્ર.સ.: તમે જેની સાથે તમે સંકળાયેલા છો એવી વિવિધ સંસ્થાઓ વિશે માહિતી આપો.

તરૂણભાઈ : હું ૨૦૧૬થી સાંયરા ચેરિટેબલ ટ્રસ્ટ અને સાંયરા કેડીઓ મહાજનના ટ્રસ્ટી, ૨૦૧૬થી શ્રી ઉજ્જૈન ગુજરાતી મિત્ર મંડળના પ્રમુખ, ૨૦૧૭ થી શ્રી ઉજ્જૈન કેડીઓ જ્ઞાતિ સંચાલક મંડળના પ્રમુખ તથા માલવા પ્રાંતની વિદ્યા ભારતીના ઉપપ્રમુખ તરીકે કાર્યરત છું. તે ઉપરાંત હું લાંબા સમયથી આર.એસ.એસ.-રાષ્ટ્રીય સ્વયં સેવક સંઘ સાથે સંકળાયેલો છું અને બી.જે.પી. સાથે પણ લાંબા સમયથી જોડાયેલો છું.

પ્ર.સ.: વ્યાપાર, શિક્ષણ અને સામાજિક સેવા ક્ષેત્રે તમારી પ્રગતિ જોઈને મને ખૂબ આનંદ થાય છે. સાથે સાથે તમે વર્તમાન સમયમાં તમારા ભાઈ-બહેનોની સંભાળ પણ લઈ રહ્યા છો એ પણ આનંદની વાત છે.

તરૂણભાઈ, આપે ફાળવેલા સમય માટે આભાર. આપણા કેડીઓ ભાઈઓ અને બહેનો માટે કોઈ સંદેશ?

તરૂણભાઈ : મહેરબાની કરીને પહેલા તમારા પરિવારની સંભાળ રાખો. તેમની જરૂરિયાતો પૂરી કરવાનો પ્રયાસ કરો અને તેમના જીવનને ખુશ કરો. કેડીઓ વિદ્યાર્થીઓને મારી ઉજ્જૈન ખાતેની કોલેજમાં કાયદાનું શિક્ષણ મેળવવા માટે આગળ આવવા વિનંતી છે. જો તેઓ અન્ય સ્થળોએથી આવતા હોય તો હું પ્રથમ પાંચ વિદ્યાર્થીઓની ફી, રહેવા અને જમવા માટેની સુવિધા આપીશ. ઈચ્છુક વિદ્યાર્થીઓએ મારો સંપર્ક સાધવા વિનંતી.

E-mail : trngem@hotmail.com

- CA હીરાચંદ દંડ

પ્રકાશ સમીક્ષાના તંત્રીશ્રી તથા ટ્રસ્ટીશ્રીની કોઈમ્બતુરની આગામી મુલાકાત

પ્રકાશ સમીક્ષાના તંત્રી શ્રી હીરાચંદ દામજી દંડ તથા ટ્રસ્ટીશ્રી ઍડ. શૈલેષ સનત શાહ શનિવાર તા. ૧૪.૦૯.૨૦૨૪ના કોઈમ્બતુરની મુલાકાત લેશે તથા ત્યાં વસતા કદઓ જ્ઞાતિજનો સાથે પ્રકાશ સમીક્ષાના શતાબ્દી વર્ષની ઉજવણી સંદર્ભે વિચારવિમર્શ કરશે.

મનોવ્યથા

આજકાલ નનામી લેખો વોટસએપ અને સોશ્યલ મિડિયા મારફતે ફરે છે ''જાગો જૈન દાનવીરો જાગો!'' ઘણાં લોકોએ આ લેખ વાંચ્યા છે અને તેને ફોરવર્ડ કરી તેમની મનોવ્યથા લોકો સમક્ષ રાખવાની રજૂઆત કરી છે.

આ પત્ર એકંદરે જૈન સમાજના દાનવીરોની દાન દેવાની ભાવનાને તોડવાના કાવતરારૂપે બદઈરાદા ભર્યો પ્રયાસ હોઇ શકે. આજે હું મારી મનોવ્યથા પણ આ પત્ર સંદર્ભે રજૂ કરુ છું. લેખની મર્યાદા છે એટલે ઘણાંને સમજાય અને ઘણાંને ઉપરથી જાય.

શું જૈન દાનવીરો માત્ર જિનાલય સંદર્ભે જ દાન આપ્યું છે તેવું કોણે કહ્યું? જરૂરી નથી કે જૈન દાનવીરો માત્ર જિનાલય અને જિનપ્રતિમા પુરતું જ દાન આપે છે! તેઓ આ સંદર્ભે દાન આપે છે અને સાધર્મિકોને પણ સહાય આપે છે. આ લોકો એ જ વ્યક્તિઓ છે જે જિનાલય પણ બનાવે છે અને સાધર્મિકોને વિવિધ સહાય આપવામાં પણ અગ્રેસર હોય છે. ધર્મ હશે તો જ દાનની ગંગા વહેશે. જે દિવસે ધર્મ નહીં હોય તે દિવસે માનવતા સમાપ્ત થઇ જશે. તેના માટે ૧૮ હજાર વર્ષ પછી છઠ્ઠો આરો આવી રહ્યો છે. જે કુદરતી કાળક્રમ પૂર્વ નિર્ધારિત છે. આવી પરંપરા અનાદિકાળથી ચાલી આવે છે.

ધર્મ કેવી રીતે જળવાશે? ધર્મની ધુરા કોણ સાચવશે? ધર્મને કોણ જાગૃત રાખશે? ધર્મ પહેલાં પણ હતું અને પછી પણ ટકી રહે તે માટે કોણ આગળ આવશે? આજે ધર્મને ટકાવવું કેટલું કઠીન છે? મારો પ્રત્યુત્તર છેઃ એકમાત્ર જૈન દર્શનને અક્ષરશ ટકાવી રાખવામાં જૈન ગુરુભગવંતો આગળ છે. ગુરુભગવંતોને તાકાત આ દિવ્ય જિનપ્રતિમાથી મળે છે. જિનપ્રતિમા અને જિનાલય ઉદારદિલ દાનવીરોને કારણે જ પ્રાપ્ત થાય છે. જ્યારે આ જિનાલયના શિખરે ફરકતી ધ્વજા જૈનો અથવા જૈનેત્તરોના નજરે પડે છે ત્યારે તેના તમામ દુઃખો શાંત થયા છે. તેને સકારાત્મક ભાવના પ્રગટ થાય છે.

એવું કોણે કહ્યું કે ગુરુભગવંતો માત્ર જિનાલય અને જિનપ્રતિમા નિર્માણ કરાવે છે? જૈન દર્શન અને જૈન ગુરુભગવંતો પોતાના દરેક વ્યાખ્યાનમાં ભારપૂર્વક જણાવે છે કે – જૈન દર્શનમાં કુલ ૭ ક્ષેત્રમાં દાન આપવાનું હોય છે અને તેને વિસ્તારમાં સમજાવે છે. તેમનો આગ્રહ પણ હોય છે. પરંતુ, જેને મદદ જોઇએ છે તેનું પુણ્યબળ તો મજબુત હોવું જોઇએ કે તેને કોઇ મદદ કરી શકે? કેમ કે તેને તેમના પરિવારના જ લોકો મદદ નથી કરી શકતાં? સગો ભાઇ ધનવાન હોય અને તેના નબળો ભાઇ સંઘર્ષ કરતો હોય છે, તો મદદે કેમ આગળ નથી આવતો? એક મિત્ર ધનવાન હોય અને બીજો મિત્ર આર્થિક નબળો હોય તો ત્યાં ધનવાન મિત્ર કેમ મદદ નથી કરતો?

દાનની મહિમા સમજવી પડશે. જિનાલય અને જિનપ્રતિમા માટે દાન આપનારનો જ વિરોધ કરશો તો તમારી ભાવનાને કદાચ સ્વીકારી લેશે પરંતુ તે વ્યક્તિ જૈન દર્શનમાં ૭ ક્ષેત્રમાં સાધર્મિક સહાય આપવાનું પણ બંધ કરી દેશે. કારણ જે જિનાલયથી વંચિત રહેશે તેનું ધન પણ ગયું અને ધર્મ પણ ગયું. જિનાલય જૈનોને એકત્ર કરવાનું માધ્યમ છે. હિંદુ મંદિરો હિંદુઓને એકત્ર કરવાનું માધ્યમ છે. મસ્જિદ મુસલમાનોએ એક છત્ર હેઠળ લાવવાનું માધ્યમ છે. જ્યાં આ લોકો વસે છે ત્યાં તેઓ ભગવાનથી અલગ નથી થતાં. હું ઉપરોકત ફોરવર્ડ મેસેજને જૈનોને બરબાદ કરવાનું ષડયંત્ર માનું છું. અંતે એટલું જ કહીશ કે જેઓ જિનાલય અને જિનપ્રતિમા નિર્માણ માટે દાન આપે છે તેઓ જ સાધર્મિકોને સહાય આપવામાં સદાય અગ્રેસર હોય છે. કેમ કે – તેઓ જ ગુરુની વાતોનો સર્વથા સ્વીકાર કરે છે.

– જીજ્ઞેશ ચંદ્રકાંત લોડાયા, વારાપધર–ડોંબિવલી

શાંતિભાઈ એટલે જ સાડીઓના માસ્ટર માઈન્ડ

નિષ્ણાંત નજર, સાડી અને વર્કની પરખ, વર્ષોનો અનુભવ એટલે જ સાડી પારસી વર્ક, હોય કે જીક કસબ કે પીટા વર્ક કે બટ કસબ. હાથ વર્ક અને મશીન વર્કની સાડીઓનો રેડી સ્ટોક. વળી ઓર્ડરથી તો બનશે જ અને અલ્ટ્રેશન પણ કરી આપવામાં આવશે. સાચી જરીની સાડીઓ વેચી આપવામાં આવશે. અમારી બીજી કોઈ શાખા નથી

Sonal ART

સોનલ આર્ટ–(થાણા) Mob.: 99678 41792

'શિવમ', ડી–૨૦૧/૨૦૨, રઘુનાથ નગર, વાગલે એસ્ટેટ, રોડ નં. ૯, શિવસેના ઓફીસની સામે, થાણા–૪૦૦ ૬૦૪.

''જૈન ઢોલી'' ''રાજુ ઢોલી'' ''કચ્છી ઢોલી''

રૂડા પર્વાધિરાજ પર્યુષણ પર્વના સર્વે ભાઇ બહેનોને રાજુ ઢોલીનાં મિચ્છામી દુક્કડમ્

રાજુ ઢોલી મો.: 9833004496/7977079351

તમારે ત્યાં શુભ પ્રસંગે ઢોલ–શરણાઈ માટે ક.દ.ઓ. જૈન સમાજના જુના અને જાણીતા રાજુ ઢોલીને જરૂરથી યાદ કરજો. ધન્યવાદ

પ્રસંગ તમારા – ઢોલ શરણાઈ અમારા

શા. રાજેન્દ્ર પીતાંબર ડાઘા (વરાડીયા–ભાંડુપ)

એક પાનાના વાર્ષિક શુભચિંતક દાતા : જયેશ દામજી નથુભાઈ દંડ – મંજલ રેલડીયા (મુલુંડ)

જય શ્રી ગણેશાય નમઃ   જય શ્રી અજિતનાથાય નમઃ   જય શ્રી અંબેમાતાય નમઃ

શ્રી સોની ગૌત્રના કુળદેવી શ્રી અંબા માતાજીની સાતમી (૭) સમુહ પહેડી (વાંકુ- સાંયરા- જખૌ)

સહર્ષ જણાવતા આનંદ થાય છે કે,

કચ્છ- વાંકુ ગામમાં બિરાજમાન કુળદેવી શ્રી અંબા માતાજીની સમુહ પહેડી વિક્રમ સંવત-૨૦૮૦- આસો સુદ ચોથ (૪), **રવિવાર તા. ૦૬/૧૦/૨૦૨૪,** ચોથા નોરતાંના શુભ દિવસે ડોંબિવલી મુકામે રાખવામાં આવેલ છે.

આ પાવન પ્રસંગે શ્રી અંબા માતાજીનો પહેડી પ્રસાદ લેવા તથા ભક્તિ કરવા મુંબઈ તેમજ બહારગામમાં વસતાં સોની પરિવારના ભાવિકો તેમજ નિયાણી-દીકરીઓને સહકુટુંબ પધારવા શ્રી અંબા મા સોની પરિવાર તથા લાભાર્થી પરિવાર તરફથી ભાવભર્યુ આમંત્રણ છે.

સંપૂર્ણ પહેડીનો અમુલ્ય લાભ લેનાર
લાભાર્થી પરિવાર

માતુશ્રી મણીબેન ગુલાબચંદ પટેલ (સોની) પરિવાર-વાંકુ (ડોંબિવલી)

તરફથી રાખવામાં આવેલ છે.

-:શુભ સ્થળ:-

હોરાઈજન હોલ, ૧લે માળે, ડી માર્ટની બાજુમાં, માનપાડા રોડ, ડોંબિવલી (પૂર્વ).

-:શુભ સમય:-

સવારનાં ૯.૩૦ કલાકે

-:સંપર્ક:-

મેહુલ સોની : ૯૮૧૯૧૧૮૩૨૯, ૯૭૬૯૫૨૮૩૨૯
કેતન સોની : ૯૯૨૦૦૫૬૭૯૯
લહેરચંદ સોની : ૯૫૯૪૬૭૧૪૨૦, ૯૦૮૨૦૧૩૧૫૯
વિજય સોની : ૯૫૯૪૬૯૨૬૯૨
ધિરેન સોની : ૮૮૭૯૧૫૫૦૫૧

-: ખાસ વિનંતી :-

બહારગામથી પધારનાર ભાવિકોને અગાઉથી જાણ કરવા નમ્ર વિનંતી જેથી વ્યવસ્થા કરવામાં સુગમતા રહે.

"જય માતાજી"

શ્રી કચ્છી દશા ઓસવાલ જૈન મહાજન રાયપુર, છત્તીસગઢનો આભાર

સૌ. હેમલતા પરેશ શિયાલ-જખૌ હાલ નાશિક, પારોલા, ઉંમર વર્ષ ૫૬, હૃદય રોગના કારણે રાયપુરમાં અકસ્માત અવસાન થયું.

અમારા પરિવાર માટે આવા કઠીન પ્રસંગમાં અપરિચિત એવા સ્થળે ઘણું બધું મુંઝવણભર્યુ હતું પણ ક.દ.ઓ. રાયપુર સમાજના પ્રમુખ શ્રી ચંદ્રેશભાઇ છેડા અને અમારા વેવાઈ શ્રી પ્રવીણભાઈ લોડાયા તેમજ સમાજના સદગૃહસ્થો આવા કઠીન પ્રસંગે ખડેપગે ઉભા રહી. અમોને સાથ સહકાર અને સાંત્વના આપી. અમારો પરિવાર નાશિકથી રાયપુર સુધી પહોંચવા ૧૪ કલાક જેવો ટાઈમ લાગી ગયો ત્યાર સુધી હોસ્પિટલની કાર્યવાહી પતાવી તેમજ અંત્યવિધીની યાત્રા સાથે સ્મશાન ભૂમિ સુધી પહોંચી ગયા. અમો સિધા સ્મશાન ભૂમિ ગયા અને અંત્યવિધિ કરી.

કઠીન સમયમાં ખુબ મદદરૂપ અને સહાયક થયા તે બદલ અમો રાયપુર સંઘના ઋણી છીએ. સમસ્ત ક.દ.ઓ. રાયપુર સમાજે એક ઉત્તમ ઉદાહરણ સાબિત કર્યું છે.

- શ્રી મહેન્દ્ર ડોસાભાઈ મોમાયા
Mob. 94227 93063
ક.દ.ઓ.જૈન સમાજ-નાશિકના પ્રમુખ

પાસ થયા અભિનંદન

ઈરા જયની-મેહુલ મેપાણી
પ્રજાઉ (ચેમ્બુર)
B.Sc. (Hons.) Pyschology/ History/Interwoven Arts

❖ MAHAVIR - MATUNGA ❖ MAHAVIR - MATUNGA ❖ MAHAVIR - MATUNGA ❖ MAHAVIR - MATUNGA ❖

● પારસી ભરત અને બટકસબની સાડીઓ તૈયાર તેમજ ઓર્ડરથી ● સાચી જરીની સાડીઓ બોર્ડર ● જુના સાચા ઘરચોળા ● કસબના ચણીયા-ચોલી બજારથી વધારે ભાવથી વેંચવા મહાવીર-માટુંગા લઈ આવો, તરત જ ફાઈનલ.

શ્રી મહાવીર એમ્બ્રોયડરી
રાજ નિકેતન બિલ્ડીંગ HDFC ની બાજુમાં, ફુલ ગલીની સામે,
માટુંગા સે.રે. ૮૬૫૨૨ ૩૯૫૩૭ / ૯૮૩૩૯ ૧૬૫૧૦ સોમવારે બંધ

❖ MAHAVIR - MATUNGA ❖ MAHAVIR - MATUNGA ❖ MAHAVIR - MATUNGA ❖ MAHAVIR - MATUNGA ❖

આરોગ્ય પ્રકાશ

નિરોગી રહેવાના નિયમો - ૩

- ડૉ. વીરચંદ લખમશી નાગડા,
M.B.B.S. (મુંબઈ), **M : 8369077978**

(૭) જમણ : જમવાના પોણો કલાક પહેલા નવસેકું પાણી પીઓ, જે ભૂખ પાચન માટે ઉપયોગી છે. જમવાના અર્ધો કલાક પહેલા ફળ ખાવ એ જલ્દી પચે અને ગેસ ન કરે. જેને ભૂખ ન લાગતી હોય તેમણે દસેક મિનીટ પહેલા આદુની કતરણ (આદુના બારીક ટુકડા સહેજ સિંધવ નમક થોડું લીંબુ ઉમેરી કાચની બોટલમાં ભરી ફ્રીજમાં રાખી શકાય) નાની ૧ ચમચી ખાવી. (નોંધ : આદુ, મેથી, ગોખરુ, જેષ્ટીમધ, રાજગરો અને શિવામ્બુ (પોતાનો પેશાબ)માં કુદરતી સ્ટેરોઈડ છે. સ્ટેરરોઈડ એ દુખાવા અને અમુક બિમારી મટાડવાની ચમત્કારીક દવા છે. કૃત્રિમ સ્ટેરોઈડ દવા, ઈંજેક્શન રૂપે મળે છે. જે દુખાવા તરત મટાડે છે પણ આ કૃત્રિમ સ્ટેરોઈડની સાઈડ ઈફેક્ટ ખૂબ જ ગંભીર અને ખતરનાક છે. તેથી જ જેમાંથી કુદરતી સ્ટેરોઈડ મળી રહે છે તેનો ઉપયોગ ખૂબ લાભકારી છે.) જમવાની શરૂઆત સલાડથી કરવી. (કાચા શાકભાજી લ્યો મીઠું ઉમેરવું નહિં) જે શરીરને આલ્કલાઈન બનાવી રોગો સામે લડવાની શક્તિ આપે. જમવામાં ઘઉં, ચોખાનો ઉપયોગ ઘટાડો, શક્ય હોય તો બંધ કરી તેને બદલે બાજરી, જુવાર, કોદરી, નાચણીનો ઉપયોગ કરો (પોષક તત્ત્વોથી ભરપૂર મિલેટ ભાગ ૧ અને ૨ પ્રકાશ સમીક્ષા ઓનલાઈન તા. ૫.૪.૨૪ અને ૨૦.૪.૨૪ વાંચો) ભોજનની અડધી થાળી શાકભાજી (શરૂઆતમાં ખાવાના સલાડ ઉમેરીને) બાકી અડધી થાળી અનાજ, દહીં. છાશ અને અન્ય સર્વ હોવું જરૂરી છે, અથાણા-પાપડમાં તેલ અને નમકનો વધુ ઉપયોગ હોય તે શક્ય તેટલાં ઓછા ખાવા. હોજરીના ચાર ભાગ સમજી ૧/૨ ભાગ ઘન ખોરાકથી, ૧/૪ ભાગ પ્રવાહી (છાશ-સુપ)થી અને ૧/૪ ભાગ હવાથી-એટલે કે ૧/૪ ભાગ ખાલી રાખવું. ઉણોદરી આરોગ્ય વધારે અને શરીરને યુવાન રાખે. અતિ તપ વર્જ્ય છે કારણ અમુક ઉમર પછી શરીરની શક્તિઓ નસો માંસપેશી ક્ષીણ થઈ જાય છે. પુનઃ તે શક્તિઓ મેળવવી થોડી કઠીન બને છે. તેથી અઠવાડિયે ૧ દિવસ ફળ-દહીં-છાશ પર રહેવું, મહિને ૧ દિવસ ઉપવાસ કરી પાચનતંત્રને આરામ આપવો. એકાસણા કરતાં આરોગ્ય માટે આયંબીલ તપ ઉત્તમ છે. (ભોજનના સામાન્ય નિયમો પ્રકાશ સમીક્ષા ઓનલાઈન ૨૭.૧૨.૨૦૧૫ અને ૧૦.૧.૨૦૧૬, તેમજ ભોજન વિશે વધુ માહિતી ભાગ ૧-૨-૩ ૨૪ જાન્યુ. ૨૦૧૫, ૨૧ ફેબ્રુ-૨૦૧૫ અને ૨૧ માર્ચ ૨૦૧૫).

૮) બપોરની ચા/કોફી : શક્ય હોય તો ચા-કોફી ટાળવા તેને બદલે દૂધ સાકર વગરની કાળી ચા કે ગ્રીન ટી પીઓ. હળદર, મરી, લવીંગ, હીંગ, જેષ્ઠીમધ પાવડર, આદુ કે સૂંઠ, તુલસી, ફૂદીનો નાખી ઉકાળો, સહેજ ઉકાળ્યા બાદ નીચે ઉતારી તેમાં લીંબુ નીચોવી પીઓ. આ ઉકાળો શરીરના નાના મોટા વિકારોથી બચાવશે અને તાજગી આપશે. સાથે નાસ્તો લેવાનું ન રાખો. ત્રણેક વાગ્યા સુધી ચા પીવાય તો સારું જેથી ૫.૩૦ વાગે ફરી ચોવિહાર કરી શકાય.

૯) સાંજનું જમણ-ચોવિહાર : શક્ય હોય તો રોજ સૂર્યાસ્ત પહેલા જમો, જો શક્ય ન હોય તો જેટલું બને તેટલું જલ્દી, વધુમાં વધુ આઠ વાગ્યા સુધી જમી લેવું. સાંજનું ભોજન પચવામાં હલ્કુ હોય તેવું જરૂરી છે. ચોવિહાર કરાશે તો સવારના ૮ સુધી ૧૪ કલાકના ઉપવાસનો ગાળો થશે. આ ૧૪ કલાકના Intermittant fastingથી શરીરમાં T cell વધશે જે બિમારીઓ સામે, કેન્સર સામે લડશે. ખીચડીનું જમણ સર્વોત્તમ છે. મગની દાળમાં પ્રોટીન, ચોખામાં કાર્બોદિત અને ઘીમાં ચરબી મળી રહેશે. જમીને આઈસ્ક્રીમ ન ખાવ તેથી કેલરી વધે. કોલેસ્ટ્રોલ વધે, તેની ઠંડક પાચનક્રિયા માટે અવરોધરૂપ તે ઉપરાંત બહારના તૈયાર આઈસ્ક્રીમમાં વપરાયેલ કેમિકલ્સ, એસન્સ કેન્સરકારક બને છે. ઓફિસે જનાર બપોરે વ્યવસ્થિત જમી ન શકે તેથી સાંજે સંપૂર્ણ જમણ ભરપેટ ખાય તેથી ઉણોદરીનો છેદ જ ઉડી જાય.

દરેક વખતે દિવસ દરમ્યાન ખાધા પછી મુખશુદ્ધિ પર ધ્યાન આપો. દાંત વચ્ચે ભરાયેલ અન્ન સાફ કરો તેમજ ખાધા પછી થોડુ હળવું ચાલવું જરૂર-જેને શતપાઉલી એટલે કે સો ડગલા હળવે હળવે ચાલવાનું કહેવાય છે.

જમ્યા પછી ઓછામાં ઓછું ૩ કલાક પછી જ સુવુ. તે સમય દરમ્યાન ટીવી જોવું. કુટુંબ સાથે બેસી વાતો કરવી, હળવું સંગીત સાંભળવુ. આ ક્રિયા દરમ્યાન પગના તળિયે પોતાના જ હાથે તેલની માલિશ કરો અને સારી રીતે પગના દરેક પોઈન્ટ દબાવો.

(૧૦) ઉંઘ : રાત્રે ૧૦ વાગ્યા પહેલા સૂઈ જવું તે અગાઉ મનને શાંત કરવા હળવું સંગીત સાંભળો, ટી.વી., લેપટોપ કે

મોબાઈલ ન વાપરો. મોબાઈલને બંધ કરી પોતાનાથી દૂર મૂકો. રાત્રે ૧૦ વાગ્યાથી શરીરમાં મેલોટોનીનમ ઉત્પન્ન થાય જે ફ્રી રેડીકલ-શરીરનો કચરો દૂર કરે છે. ઉંઘવાના રૂમમાં શક્ય તેટલું અંધારું રાખો, રાત્રે બાથરૂમ જવા-ઉઠવા ટોર્ચનો ઉપયોગ કરો તે માટે નાઈટ લેમ્પ જેવી લાઈટ ન રાખો કારણ અંધારમાં મેલોટોનીન વધુ ઝરે છે અને ગાઢ ઉંઘ આવે છે. રાત્રે ૧૧ થી ૨ વાગ્યા દરમ્યાન લીવર પોતાનું સમારકામ કરી લઈ બીજા દિવસના કામ માટે તૈયાર થાય છે. લીવર એ આપણા શરીરનું મુખ્ય અંગ છે. તેનું કામ વ્યવસ્થિત રહે તે માટે સમયસર સુવું અતિ જરૂરી છે. સુતી વખતે નાભીમાં ૨ ટીપા તેલ નાખી, નાભીની આસપાસ ક્લોકવાઈસ ચક્રાકાર આંગળી ફેરવો. સવાસન કરી, પ્રભુનો પાડ માની, પ્રભુ સ્મરણ કરી સુવૂં. ડાબા પડખે ઉત્તમ કાં જમણા પડખે અને કમરની તકલીફ વાળા એ પગ ગોઠણમાંથી વાળી સુવું તેથી કમરના દુખાવામાં રાહત મળે. ઉંધા તો ક્યારેય ન સુવું.

આજકાલ દાંતની તકલીફ વધી છે. તે માટે અઠવાડીયે એકવાર ઓઈલ પુલીંગ- એટલે કે કોઈપણ તેલ મોંમા કોગળો ભરી સાથે સિંધવ નમક ચપટી લ્યો, ૧૦ મિનીટ સુધી મોં માં ફેરવો. (તેલ શુદ્ધ ધાણીનું હોય તો સારું) ૧૦ મિનીટ મોંમા ઘુમાવ્યા પછી તે તેલ ફેંકી દેવું, તેનાથી દાંતમાં સડો હશે તો મટી જશે, પેઢાની બિમારી મટશે, દાંત હલતા હશે તો પણ પેઢા મજબૂત થતા તે દાંત બરાબર ફીટ થઈ જશે, સડો ક્યારેય લાગશે નહીં.

આ સર્વ રોજની માવજત થઈ છતાં ક્યારેક બહાર ખાવું પડે કે લગ્નપ્રસંગે જમણવાર દરમ્યાન આ કાળજી રાખો. જમવામાં સલાડ ખાવુ સારું કહીએ છીએ પણ જમણવારમાં ખુબ અગાઉથી કપાયેલ આ સલાડ ખાવું હિતાવહ નહીં. ગેસ કરે, ઘણા પહેલા કાપી રાખેલા કાંદા કદી ખાવા નહીં, કારણ કપાયેલ કાંદા વાતાવરણમાંના વાયરસ ને બેક્ટેરીયાને શોષી લે છે. જે ખાઈએ તો નુકશાન. ડાયાબીટીસવાળાએ મિઠાઈને ઝેર સમજી તે ન ખાવી, આઈસ્ક્રીમ ન ખાવી, શક્ય તેટલું વિરૂદ્ધ આહાર ન થાય તેનું ધ્યાન રાખો. દૂધની બનાવટની વસ્તુ ખાવી હોય તો ખટાશ ત્યાગવી તેમજ દહીંની વાનગી તેમજ છાસનો ત્યાગ કરો.

નમ્ર નિવેદન : જ્ઞાતિજનો, સંસ્થાઓ તથા મહાજનોને નિવેદન છે કે સમાચાર, જાહેરખબર કે અન્ય માહિતી મોકલતી વખતે ઈ-મેલમાં આપનો કોન્ટેક્ટ નંબર લખવો. **- તંત્રી મંડળ**

શૈલેન્દ્રનું અનાડી ફિલમનું ફેમસ ગીત કીસી કી મુસ્કુરાહટો પે હો નિસાર.... સાજન બિન સુહાગનનું અમિત ખન્નાએ લખેલ ગીત, મધુબન ખુશ્બુ દેતા હૈ, સાગર સાવન દેતા હૈ. જીના તો ઉસકા જીના હૈ જો ઓરોં કો જીવન દેતા હૈ... તેમજ બાદલ ફિલ્મનું જાવેદ અખ્તરનું ગીત,

અપને લીયે જીએ તો ક્યા જીએ, તું જી એ દિલ જમાને કે લિયે,

ગીરતે હુએ કો ઉઠાને કે લિયે, તુ જી એ દિલ જમાને કે લિયે.... આ સર્વ ગીતોના ભાવને અનુસરી સ્વાર્થી ન થતાં, ઘરનાં અને બીજાઓને ઉપયોગી થઈ માનવસમાજનું ઋણ ફેડી, અંદરથી શુદ્ધ થઈ વૃદ્ધિ પામી, સંતોષ સાથે નિરોગી રહી જીવન સાર્થક કરીએ.

ક.દ.ઓ.ના આગામી કાર્યક્રમો

તા. : ૧૫.૦૯.૨૦૨૪ : ક દ ઓ જૈન સહીત ડોંબિવલીના સમસ્ત જૈન સમાજની જૈન શાસનની શોભા યાત્રા સહ સાધર્મિક ભક્તિ.

તા. : ૧૫.૦૯.૨૦૨૪ : શ્રી કચ્છી દશા ઓશવાલ મંડળ - ડોંબિવલીની વાર્ષીક જનરલ મીટીંગ મંડળના કાર્યાલયમાં બપોરના ૦૩.૧૫ કલાકે. તેમજ ચૈત્ય પરિપાટીમાં જતા યાત્રિકોની મીટીંગ સાંજના ૦૪.૩૦ કલાકે.

તા. : ૨૦ થી ૨૩.૦૯.૨૦૨૪ : કચ્છી દશા ઓશવાલ મંડળ ડોંબિવલી દ્વારા રાજસ્થાન ચૈત્ય પરિપાટી.

તા. : ૨૮.૦૯.૨૦૨૪ : કચ્છી દશા ઓશવાલ મંડળ ડોંબિવલી દ્વારા આયોજિત શ્રી મહાકાળી માતાજીની ભાવના, હોરાઈઝન હોલ, ડોંબિવલી.

તા. : ૨૯.૦૯.૨૦૨૪ : સ્નેહ મિલન, સાધર્મિક ભક્તિ સહ તપસ્વીઓનું બહુમાન હોરાઈઝન હોલ ડોંબિવલી.

તા. ૭ થી ૯.૧૧.૨૦૨૪ : વારાપધરમાં બિરાજમાન લાલકા પરીવારના કુળદેવી શ્રી ચામુંડા માતાજીના ભુવાની વિધિ, ૧૪ મી પહેડી તથા હવન.

૦૧.૧૨.૨૦૨૪ : પ્રકાશ સમીક્ષાના શતાબ્દી વર્ષની ઉજવણી, શ્રી ષણ્મુખાનંદ હોલ, કિંગ સર્કલ.

પ્રેરક વ્યક્તિત્વ સાનિયા ખીમજી

કુ. સાનિયા મુદિતા-સચીન ભરત બી. ખીમજી ખોના-તેરા (બેંગલુરૂ). આ તેજસ્વી કેડીઓ કન્યાનો જન્મ ડાઉન સિન્ડ્રોમ સાથે થયો. ડાઉન્સ સિન્ડ્રોમ એક જેનેટીક-ગુણસુત્ર સંબંધી તકલીફ છે. જે બાળકને જન્મથી જ શારીરિક, માનસિક વિકાસની ગતિ અવરોધે છે.

માતાપિતાની હુંફાળી સારસંભાળ, મેડીકલ સપોર્ટ, ઉપયોગી તો હોય છે પણ ઈલાજ નથી. તે તકલીફવાળા બાળકની પોતાની દૃઢ ઈચ્છાશક્તિ પસંદગીના વિષયમાં આગળ વધવામાં આવતા અવરોધ આંબવામાં મદદ કરે છે.

કુ. સાનિયા કળાના ક્ષેત્રમાં લગન અને દૃઢ વિશ્વાસથી આગળ વધીને ભારત અને યુકેની આર્ટ ગેલેરીઝમાં પોતાની કલાકૃતિઓની પ્રદર્શની યોજી છે.

એ ઉપરાંત ફેશન ડિઝાઈનીંગ અને મેઈક અપના ક્ષેત્રમાં પણ નોંધપાત્ર પ્રગતિ કરી છે. 'માર્કર્સ એન્ડ સ્પેન્શર' જેવી વૈશ્વિક ડિઝાઈનના ફેશન શોમાં 'રેમ્પ વૉક' પણ કર્યું છે.

રોટલી ક્લબે યુથ આઈકોન એવોર્ડથી નવાજી છે. સાનિયાની તસવીરે 'SA' (રીઈમેજીન બ્યુટી) કોફી ટેબલ બુકમાં સ્થાન પ્રાપ્ત કર્યુ છે.

પેજન્ટ મુંબઈમાં એવોર્ડ વિજેતા સાનિયાને શ્રીમતી મોરીશિયસ યુનિવર્સ વિજેતા યાશીના નાઓજીએ મોરીશિયસ પેજેન્ટમાં ભાગ લેવા આમંત્રણ આપ્યું છે. એમાં સાનિયાને પેજેન્ટ વર્લ્ડ આઈલેન્ડ કલ્ચરલ એન્ડ ટૂરીઝમ એમ્બેસેડરમાં નારી ફર્સ્ટ અને વુમન ઓફ વન્ડર્સ મોરીશિયસ દ્વારા ત્રણ ટાઈટલ એનાયત થયા છે.

'ઈન્સ્પાયરેશન ડિવા ફોર ટેલેન્ટ' આપણા પરંપરાગત ગુજરાતી રબારી પરિધાન પ્રદર્શિત કરવા માટે ટોપ મોડેલ તથા મોરીશિયસના બ્રાઈડલ હાઉસ 'અયાન' માટે મોડેલીંગ, યોદ્ધા નારી જેવા એવોર્ડ-ટાઈટલ હાંસલ કર્યા છે.

સાનિયા અન્ય ન્યૂરોટીપીકલ મહિલાઓ સાથે પેજેન્ટ્સમાં ભાગ લેનારી ડાઉ સિન્ડ્રોમ તકલીફ ધરાવતી ભારતની સર્વ પ્રથમ મહિલા છે.

સાનિયાના પ્રયાસ ન્યુરોડાઈવર્સ લોકોને પ્રકાશમાં લાવવા, બધાનું એમના તરફ ધ્યાન ખેંચવાની દિશામાં છે.

આપણે એ તરફ ધ્યાન આપવાની જરૂર છે. પુનશ્ચઃ કેડીઓ કોઈપણ સ્થિતિમાં હોય આગળ આવીને જ રહે છે.

- તિલકચંદ લોડાયા

શિક્ષક દિન

એક શિક્ષક તરીકે કારકિર્દીની શરૂઆત કરી રાષ્ટ્રપતિ પદ સુધી પહોંચવાની મજલ કાપનાર ડો. સર્વપલ્લી રાધાકૃષ્ણનના જન્મ દિવસ-પાંચમી સપ્ટેમ્બરનો દિવસ 'શિક્ષક દિન' તરીકે ઉજવવામાં આવે છે.

શિક્ષકની વાત નીકળે ત્યારે 'ચાણક્ય'નું આ જાણીતું વિધાન ટાંકવાનું મન થાય : 'શિક્ષક કભી સાધારણ નહીં હોતા, નિર્માણ ઔર પ્રલય ઉસ કી ગોદ મેં પલતે હૈ !' ચાણક્યનું બીજું પણ એક વિધાન છે, જે કદાચ વધુ પ્રચલિત થયું નથી પરંતુ એટલું જ સચોટ છે. 'કોઈપણ રાષ્ટ્રના શિક્ષણની ગુણવત્તા જે તે રાષ્ટ્રના શિક્ષકની સરેરાશ ગુણવત્તા કરતાં વધુ ન હોઈ શકે અને કોઈપણ રાષ્ટ્રનું ચારિત્ર્ય જે તે રાષ્ટ્રના રાજકીય નેતાના સરેરાશ ચારિત્ર્યથી વધુ ન હોઈ શકે.'

ફેક્ટરીમાં જડ વસ્તુ સાથે કામ કરતા માણસ અને જીવંત ચેતના સમાન વિદ્યાર્થીઓની સાથે કામ કરતા શિક્ષક બંનેના રોલ વચ્ચે જબરો તફાવત છે. ફેક્ટરીમાં કામ કરતા માણસના વર્તન, વ્યવહાર અને વિચાર સાથે ફેક્ટરીને કશી લેવા દેવા નથી હોતી, કારણ કે તેને જડ વસ્તુ સાથે કામ કરવાનું હોય છે. બીજી તરફ, શાળામાં વિદ્યાર્થીઓ સાથે કામ કરતા શિક્ષકની પ્રત્યેક ક્ષણ ખૂબ જ અગત્યની હોય છે. ધ્યાનાકર્ષક હોય છે.શાળામાં શિક્ષકને જીવંત ચેતના સાથે કામ કરવાનું હોય છે. સમજો કે શિક્ષકો પાસે સમાજની ખૂબ મોટી અપેક્ષા હોય છે. આથી શિક્ષકોની ભૂમિકા માટે જેટલું કહેવામાં આવ્યું છે એટલું ભાગ્યે જ બીજી કોઈ ભૂમિકા માટે કહેવામાં આવ્યું હશે. શિક્ષકો માટે જેટલા આદર્શો ઘડવામાં આવ્યા છે એટલા ભાગ્યે જ બીજા કોઈ માટે ઘડવામાં આવ્યા હશે!

અનંતછાયાની મીઠી ઝલક

મને અનંતછાયામાં અઢી વરસ થયા. ત્યાંના સંસ્મરણો, આપણી જ્ઞાતિ સાથે વસવાટ કરીએ તો નવા વિચાર વિમર્શ બધાના જાણવા મળે. અમને અનંતછાયાના ઘણા સારા અનુભવો થાય છે. અમારા અહીં આવ્યા પછી એકલતા મટી ગઈ. સારા-નરસા પ્રસંગોની ઝાંખી થઈ.

અનંતછાયામાં જે કીટ્ટી ગ્રુપ છે તેમાં ૨૪ની સંખ્યા છે. ખૂબ સંપ, સહકારથી ચાલે છે. તેમાં ૧૨ થી ૧૪ બહેનો સિંગલ છે. ૬ જાતજાતના કારણથી નાની વયે તેમના પતિ ચાલ્યા ગયા છે. આમ કોઈ વડીલો સાથે, કોઈ છોકરા, વહુ, પૌત્ર સાથે રહે છે. પરંતુ તેમની ટીમ લીડર સંચાલન ખૂબજ સારી રીતે કરે છે. ૧ દિવસની હોય, મોન્સુન સીઝનની ૩ દિવસની હોય, વર્ષના ૨ થી ૩ વર્ષે ફોરેનની ટૂર પણ પાંચ થી છ દિવસ કરે. યુવા બહેનો, વૃદ્ધ બહેનો સાથે મળીને કરે છે. ૩૦ થી ૩૫ જેવી સંખ્યામાં બહેનો છે. મહાકાલીમાની ભાવના ભણાવે છે.

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે સમૂહમાં રહેવાથી બધી ધાર્મિક આરાધનાઓ પણ સારી થાય છે. બાકી અહિંના પૂજા સ્નાત્ર મંડળો ઘણા જૂના છે. તેમાં ૭૫ થી ૮૦ વર્ષની બહેનો કાર્યરત છે. કચ્છમિત્ર જુલાઈ મહિનાના અંકમાં સારો લેખ છપાયો છે. અનંતછાયાની જૂના વખતની બહેનો, નવી ગૃહિણીઓનો બધો સુંદર ઉલ્લેખ આપ્યો છે.

હવે તો અનંતછાયા બિલ્ડીંગનું રજીસ્ટ્રેશન થઈ ગયું. તેની યુવાન કમિટી બની છે. સારો વહીવટ સુધારા-વધારા સાથે ચાલે છે.

અહીં રહેવા આવ્યા પછી પણ મને ખૂબ જ સરસ અનુભવ થયો તે ઉદાહરણ મળે તે માટે વર્ણવું છું. હું અમારા સ્નેહી કુટુંબીજનના લગ્નમાં વાપી 'અવધ' રીસોર્ટમાં ગઈ હતી. મને પગની તકલીફ હોવાથી, અને ત્યાં ખૂબજ ભૂલ ભૂલામણી જેવા, અલગ અલગ સ્થાને પ્રસંગો હતા.

સમુહ મેળામાં બધાના મત એક સરખા ન મળે, અમુક ત્રુટીઓ પણ જોવા મળે. પરંતુ સમુહમાં રહેવું લાભદાયક છે. જેમકે સંયુક્ત કુટુંબ કે વિભક્ત બન્ને પ્રથા ચાલુ છે. ભેગા રહેવામાં ખૂબ જ આનંદ, તમારો આર્થિક રીતે પણ ફાયદો જ થાય. આજનો માનવી ખૂબ બદલાઈ ગયો છે. સહનશક્તિ, સ્નેહભાવ જેવી લાગણીઓ ઓછી થઈ ગઈ છે. સાસુ, જેઠાણી, દેરાણી, નણંદોના શબ્દનો પ્રયોગ ખૂબ અઘરો પડી રહ્યો છે. થોડું નમકસ કરીએ તો પ્રેમથી વ્યવહાર ચાલે. બધાને એકબીજાની ઈર્ષા આવી રહી છે. આજના યુવાનો મોટી વયના માવિત્ર છોડી એકલા રહેવું પસંદ કરે છે? આજે વૃદ્ધ વયની બહેનો કે ભાઈઓ, સમયનો સાથ જોઈએ છે. મોટા વડીલો માટે પણ સમય ફાળવો. આજે વૃદ્ધો મનોરંજનના પ્રોગ્રામમાં જાય છે. બીજી જી.વી.સી. સંઘ દ્વારા જે કાર્યક્રમો, યાત્રા નીકળે તેમાં પણ જાય છે. એ રીતે બહેનોનો ખૂબ સંપ છે. આનંદ માણે તેથી માનસિક, શારીરિક થાક ઉતરી જાય અને તાજી તરોળ બની જાય છે.

અહિંયા કોઈને માંદગી હોય, કોઈ ઘણી વખત પડી જાય તો તરત બધા આવી એકબીજાને હેલ્પફૂલ થાય છે.

અમે ૧૩માં માળા પર રહીએ છીએ. પાંચ બ્લોકમાં બધા અલગ-અલગ છીએ પણ સંપ ખૂબ જ સારો, બધા મદદરૂપ થાય. મારા પાડોશમાં એક માજી ૮૭ વર્ષના છે પોતાના છોકરા સાથે રહે છે. એમની વહુનું ૧૧ વર્ષ પહેલા અવસાન થયું. બાકી છોકરીઓ પૌત્રીઓ સાસરે હોય છે. આ ઉંમરે પણ ઘરમાં ઘણું કાર્ય કરે છે. આમ ભોજનમાં ટીફીન વ્યવસ્થા છે. પરંતુ એક વખત બાથરૂમમાં પડી ગયા, અમે બધાએ તેમને હેલ્પ કરી ઉભા કર્યા. ઘરગથ્થુ ઉપાયો કર્યા. આ એક દાખલો ટાંક્યો પણ આખા અનંતછાયામાં ક્યાંય તકલીફ ઉભી થાય તો નાના મોટા દોડતા આવે કામ થઈ જાય. કેટલાકના સંતાનો પરદેશમાં શિક્ષણ લે છે, કામ કરે છે. તેઓ ચિંતા વગર ત્યાં રહી શકે છે.

ધર્મ આરાધના દેરાસર પાસે જ હોવાથી થાય પણ બહેનોનું સામાયિક મંડળ મહિનાની દર પાંખીએ તિથિ પ્રમાણે થાય છે. વડીલગૃહ વંદના, વિસામો જેવા ઘણા આશ્રમો ખોલી નાખ્યા છે તેનો આશરો લેવો ન પડે. માનવી પોતે પણ નાનાથી ઉપર જ આવ્યો છે તો વિચારસરણી બદલવી જોઈએ. મનને વિશાળ રાખો તો ઘણા સંબંધો સુધરી જાય. સહનશક્તિ દરેકે રાખવી જોઈએ જેથી ફાટફૂટ ન થાય.

ઘણું જ લખાઈ ગયું છે. પરંતુ મને તો આપણી જ્ઞાતિના મકાનમાં રહેવાનું ખૂબ જ ગમે છે. દરેક ગૃહિણી માટે અહીં સલામતી છે. ધાર્મિક કાર્ય નાનું-મોટું થાય એ એક પુણ્ય કમાવવાની તક છે. બધાને મારી ખૂબ શુભેચ્છા. મારાથી ભૂલચૂક થઈ હોય તો ''મિચ્છામી દુક્કડમ.''

- શ્રીમતી લીના વિરેન્દ્ર શાહ(મઢડાવાલા)

જ્ઞાતિને સ્પર્શતા સમાચારો ટૂંકમાં પાનાની એક બાજુએ સારા અક્ષરે કાર્યક્રમ પૂર્ણ થાય કે તરત લખી મોકલવા વિનંતી.

શ્રી સાંધવ ક.દ.ઓ. મહાજન

શ્રી સાંધવ ધર્મનગરી એ શ્રી શાંતિનાથ દાદાની શીતલ છાયામાં, પ. પુ સાધ્વીજી શ્રી નંદીવર્ધનાશ્રીજી મ. સા. ના શિષ્યા.. પ. પુ. સાધ્વીજી શ્રી પુણ્યવંતાશ્રીજી મ. સા. (સાંધવ રત્ન દીકરી મ. સા.) ના માસક્ષમણ પ્રસંગે ૨ દિવસનાં પારણાંનો મહોત્સવ ઉજવાયો.

પ્રથમ દિવસે તા. ૨૦.૦૮.૨૦૨૪ ના બપોરે ૩ થી ૫ સાંજી રાખવવામાં આવેલ, આરાધક ભાઈ - બહેનોએ ઉપાશ્રય સુંદર રીતે શણગારેલ. બીજા દિવસે તા. ૨૧/૮/૨૪ નાં ૮/૦૦ કલાકે પૂજ્યશ્રીની પારણાંની શોભાયાત્રામાં બેન્ડવાજા પાર્ટી, કચ્છી ઢોલ શરણાઈ સાથે, ચતુર્વિધ સંઘ સાથે, ગામે ગામના આગેવાનોની હાજરીમાં, હર્ષ અને ઉલ્લાસપૂર્વક થયેલ. ભવ્યાતિભવ્ય રંગોળી અને પૂજ્યશ્રી ને કમળ આકારના સિંહાસનમાં બેસાડવામાં આવેલ. સવારના ૮.૩૦ કલાકે પ.પુ. મ. સા. શ્રી ને પારણું કરાવવામાં આવેલ.

શ્રી અચલગચ્છ જૈન સંઘ-કાચીગુડા

પૂ. સાધ્વી શ્રી કલ્પરસાશ્રીજી મ.સા. આદિ ઠાણાની નિશ્રામાં પર્યુષણ પર્વની પત્રિકાનું વિમોચન કરી રહેલા સંઘના ચેરમેન શ્રી રમણીક નાગડા, ટ્રસ્ટી વિપુલ ગાલા સાથે શ્રી હરખચંદ સાવલા, રિદ્ધિશ જાગીરદાર, પ્રદીપ નાગડા, રાજીવ મામણીયા તથા અન્ય સભ્યો.

શ્રી કચ્છી મિત્ર મંડળ - હૈદ્રાબાદ

મંડળ દ્વારા રામકોટ-હૈદ્રાબાદમાં શ્રી કચ્છી કોર્પોરેટ ફોરમની બેઠક યોજાઈ જેમા મુંબઈથી પધારેલા ફોરમના અધ્યક્ષ મુકેશ દેઢિયા, પ્રમુખ સુશીલ કાપડીયા, ટ્રસ્ટી નીતીન ધરોડ તથા રિદ્ધિશ જાગીરદાર, દિનેશ ગોસર, રાજીવ મામણીયા, મનોજ નાગડા, દિપેન સાવલા, પૂનમ દેઢિયા તથા અન્ય સભ્યો ઉપસ્થિત હતા.

શ્રી કચ્છી મિત્ર મંડળ હેલ્થકેર સમિતી - હૈદ્રાબાદ

મંડળની હેલ્થકેર સમિતી દ્વારા રામકોટના કચ્છી ભવનમાં નિઃશુલ્ક શિબિરનું તા. ૧૮.૮.૨૦૨૪ના આયોજન કરાયું હતું. વક્તા શ્રી દ્વારકાપ્રસાદ તિવારી, ચંદ્રભૂષણ સિંહ, ડૉ. રમેશ ભટ્ટા તથા શિબિરના દાતા શ્રીમતી ચંદ્રિકાબેન નરેન્દ્ર શાહ પરિવારનું બહુમાન કરવામાં આવ્યું હતું.

ગદગ દેરાસરમાં અનુકરણીય બોલી

આ વખતે સોનલબેન રાયચંદ ધરમશી જીવનસંધ્યા સુખાલયના બધા જ રહેવાસીઓને તીર્થાધિપતિ ભગવાન ચિંતામણી પાર્શ્વનાથ સ્વામીને આંગી/આભુષણ ચઢાવવાનો વ્યક્તિગત લ્હાવો પ્રાપ્ત થયો છે.

અત્રે નોંધવું જોઈએ કે એવો લ્હાવો માત્ર વધુમાં વધુ બોલી આપનારને ભાગ્યથી પ્રાપ્ત થાય છે તે માટે, આ

અનોખી પહેલ કરનારા સોનલબેન રાયચંદ ધરમશી જીવનસંધ્યા સુખાલયના વહીવટ કરતા શ્રીમતી મણીબેન કાંતિલાલ શાહ ચેરીટેબલ ટ્રસ્ટના બે ટ્રસ્ટીઓ (જેમાંના એક ગદગની બહાર રહે છે) એ આ અનોખો ચીલો પાડ્યા છે.

કોઠારામાં કલ્પસૂત્રની વાજતે-ગાજતે શોભાયાત્રા

અબડાસા મોટી પંચતીર્થીના કોઠારા ગામે પૂજ્ય સાધ્વી જયધર્માશ્રીજી મહારાજ સાહેબની શુભ પાવન નિશ્રામાં પર્વાધિરાજ પર્યુષણ મહાપર્વની ઉજવણી થઈ રહી છે. કલ્પસૂત્ર ચાર્મી ભવ્ય રમણીકલાલ શાહનંદ પરિવારે પધરાવેલ. કલ્પસૂત્રની શોભાયાત્રા વાજતે-ગાજતે નીકળી હતી. શોભાયાત્રામાં કોઠારા મહાજન પ્રમુખ શ્રી નલીનભાઈ અજાણી, દિનેશભાઈ અજાણી, પ્રવિણભાઈ લોડાયા, મહેશભાઈ અજાણી, કીરીટભાઈ લોડાયા, પ્રબોધ મુનવર, ધનપતિ લોડાયા, દિનેશ મોતા સહિત શ્રાવક-શ્રાવિકાઓ વિશાળ સંખ્યામાં જોડાયા હતા. રાત્રી ભાવના તથા પખાવાજમાં સમાજનાં ભાઈ-બહેનો ભારે રમઝટ જમાવી રહ્યાં છે.

જ્ઞાતિની આર્થિક સ્થિતિનું દર્પણ

તિલકચંદભાઈ (Ret. IRS) એ કરેલા વિશ્લેષણ અને શાંતિલાલભાઈ લાલકાએ ૬૦ વર્ષ પહેલાના હુબલીના રજુ કરેલા આંકડા (સૌજન્ય કેડીઓ દીપ) મુજબ મુંબઈ મહાજનશ્રીના ૧૦૦ વર્ષ ખરેખર તો ૧૨૫ વર્ષ પહેલાંના સપનાના ઘીની બોલી ચડાવાના આંકડા સૂચવે છે કે મુખ્યત્વે બોલી દાતા બેથી આઠ પરિવારના ગ્રુપમાં હતા. આશ્ચર્યની બાબત એ જાણવા મળી કે લગભગ બધી જ બોલી જોઈન્ટ/સંયુક્તરૂપે હતી. જેમાં સંકળાયેલાની ભાગીદારી પણ નિશ્ચિત કે નિર્ધારીત હતી.

મહત્ત્વની વાત એ જાણવા મળી કે એ સમયના ચલણનું મુલ્ય અને વ્યક્તિગત આવક ધ્યાનમાં રાખતા આનાવારી બોલીની રકમ બહુજ નાની હતી. એ સમયમાં એક સપના માટેની પૂરી બોલી બોલે એવો પરિવાર ભાગ્યે જ હતો.

ગદગના અદ્યતન વિદ્યાલયમાં ઈન્નોવેટીવ પ્રયાસ

સીડીઓ જૈન સ્કૂલ-ગદગમાં એક ઈન્નોવેટીવ આઈડીયારૂપે વિદ્યાર્થીઓના જુદા જુદા ગ્રુપોમાં અડધા કલાકની વાંચન સ્પર્ધાનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. સ્કુલની લાયબ્રેરીના પુસ્તકો બધા વર્ગોના અલગઅલગ વય જૂથના બાળકોને વાંચવા અપાયા હતા.

મોમ્બાસાના હસમુખભાઈની અંતિમ યાત્રા

મોમ્બાસા નિવાસી કચ્છી દાનવીર હસમુખભાઈની અંતિમ યાત્રામાં મોમ્બાસા અને કેન્યાના રાષ્ટ્રપતિ હાજર રહ્યાં હતા. મોમ્બાસા સરકારે બે દિવસના શોકની જાહેરાત કરી છે. અલીદીના વિશ્રામ બાદ કોઈ ભારતીયને મોમ્બાસામાં આ પ્રકારનું સમ્માન આપવામાં આવ્યું છે.

મુંબઈમાં પ્રીમિયમ ગર્લ્સ હોસ્ટેલ

વિલેપાર્લેમાં ભાણબાઈ નેણશી મહિલા વિદ્યાલય પ્રેરિત પ્રીમિયમ ગર્લ્સ હોસ્ટેલનું મહારાષ્ટ્રના કૌશલ્ય વિકાસ અને ઉદ્યોગ સાહસિકતા મંત્રી મંગલ પ્રભાત લોઢા, વિધાન પરિષદ સભ્ય અમરીશભાઈ પટેલ તથા સામાજિક કાર્યકર શ્રીમતી મિત્તલ એમ. પટેલના હસ્તે ઉદ્‌ઘાટન કરવામાં આવ્યું હતું. બાજુના પરિસરમાં નવી શાળા અને કોલેજ પણ બાંધવામાં આવશે. હોસ્ટેલમાં ૩૨૫ છાત્રા માટે આધુનિક સુવિધાઓ રહેશે. ૧૦૦ બેઠક જૈન સમાજ માટે રિઝર્વ રખાશે.

કદઓ જૈન મહાજન-ભુજ 'પખાવાજ' કાર્યક્રમ

મહાજનશ્રી દ્વારા તા. ૯.૯.૨૦૨૪ સાંજે છ વાગે એકમ ભવન ભુજ મધ્યે કચ્છી દશા ઓશવાળ સમાજનું નજરાણું 'પખાવાજ' કાર્યક્રમ યોજાયો છે. જુદા-જુદા ગામો શહેરોનાં પંદર મંડળો ભાગ લેશે. મહિલા મંડળો પણ જોડાયા છે. વિસરાતી ગાયકીને જીવંત રાખવા તથા યુવાપેઢીને પ્રેરણા મળે તેવા ઉદ્દેશ સાથે 'પખાવાજ' કાર્યક્રમનું આયોજન કરાયું હોવાનું ભુજ મહાજનના પ્રમુખ શ્રી પ્રબોધભાઈ મુનવરે જણાવ્યું હતુ. બાળ તબલચી કનિષ્ક દિપેશ શાહ તથા હેમંત મોમાયા તબલાવાદક તરીકે સેવા આપશે.

મિચ્છામી દુક્કડમ્

જ્યોતિ Since 1976 Matunga (E)

for Exclusive Embroidery and uptodate Finishing!

Ph.: 022-2404 3995 / 83692 52836

Follow us on instagram @jyotisaree

વતનના વર્તમાન

સંકલન : કેસરસિંહ ખોના

સુખપરની પ્રાથમિક શાળા

સુખપરની પ્રાથમિક શાળા શ્યામ સરસ્વતીના વિદ્યાર્થીઓને નજીકની શ્રી હરિ એબ્રેસીવ ફેક્ટરીના મુલાકાતે જઈને એબ્રેસીવ વ્હીલ/ડિસ્ક કઈ રીતે બને છે તેનું પ્રત્યક્ષ નિદર્શન કરાવવામાં આવ્યું હતું. આ એબ્રેસિવ વ્હીલ કે ડિસ્ક સ્ટીલને કાપવા, ઘસવા અને ચમકાવવા માટે ઉપયોગમાં લેવાય છે.

હીરા, રેતી, પાવડર અને કેમિકલ્સ મિક્ષ કરી સમતલ બનાવી ભઠ્ઠીમાં પકવી લોખંડ કાપવાની પૂરી પ્રક્રિયા બાળકોને બતાવવામાં આવી હતી.

ગરડા વિસ્તારમાં મગફળી તલને ફાયદો

ગરડા વિસ્તારમાં ધીમી ધારે વરસાદનો મગ, મગફળી, તલ, એરંડા વગેરે પાકોને ફાયદો થશે પણ પિયતના કપાસને નુકશાનની ભીતિ સેવાય છે.

માંડવી (મડઈ)ની મોટી રવાડી

ભગવાન કૃષ્ણના પ્રાગટ્યોત્સવ પ્રસંગે મોટી રવાડી તરીકે વિખ્યાત ખારવા સમાજની ૩૪૬મી રવાડી મુરલી મનોહર મંદિરથી નીકળી હતી.

ખારવા સમાજના પ્રમુખ અશોકભાઈ ફંફોડી અને અન્ય વરિષ્ઠ જન ઉપસ્થિત રહ્યા હતા.

અંજારમાં કૃષ્ણ જન્મોત્સવ

યદુવંશી સોરઠિયા આહીર સમાજ સૌરાષ્ટ્ર અર્થાત પાંચાળથી કચ્છમાં આવ્યા તે સમયના મહારાવ ભારમલજી હતા. એ અભ્યાગતોની એભા પટેલ તથા ફોતરી પટલાણી આગેવાન હતી ત્યારની પરંપરા જાળવી રાખી જન્મોત્સવની ઉજવણી કરાય છે. આ ઉત્સવમાં પ્રમુખ પ્રેમજીભાઈ પેડવા, ઉપપ્રમુખ રમેશભાઈ કાતરીયા, મંત્રી મયુર હડિયા સહિત વિવિધ હોદ્દેદારો અને અંજાર નગરપાલિકાના હોદ્દેદારો ઉપસ્થિત રહ્યા હતા.

કુદરતી વીરડી

જતાવીરા (તાલુકો નખત્રાણા) પાસે તાજેતરના જોરદાર વરસાદને લીધે ધોવાઈ ગયેલા છપ્પરમાં બે વીરડી કુદરતી રીતે બની ગઈ હોવાનું કહેવાય છે. લગભગ બે-બે ફૂટની ત્રિજ્યાવાળી આ વીરડીઓનું પાણી મીઠું હોવાનું જણાયું છે. પણ છપ્પરમાં આ વીરડીઓ કેવી રીતે આપ મેળે કોતરાઈ એ આશ્ચર્યની વાત લાગે છે.

બીટ્ટાનો કિલ્લો

કચ્છના ૯૩૦ ગામડામાંથી ઘણા ગામડા કિલ્લા કે ગઢથી રક્ષિત છે. પ્રાચીનકાળમાં આ ગઢ કે કિલ્લા જેટલા ઉપયોગી હતા એટલા હવે રહ્યાં નથી. કોઈ કોઈ કિલ્લો હરવા-ફરવા કે એની અંદરની મોલાતોના સૌંદર્ય પર્યટન માટે ઉપયોગી હોય છે.

અબડાસાના બીટ્ટા ગામનો કિલ્લો લગભગ ૩૦૦ વર્ષ જૂનો હશે. આ કિલ્લો સારી સ્થિતિમાં છે. કિલ્લાની દિવાલો ૧૩ મીટર કે ૪૦ ફીટ જેટલી ઊંચી છે. કિલ્લામાં ૬ કોઠા છે એક સુંદર પ્રવેશ દ્વાર પણ સારી સ્થિતિમાં છે. હાલ કિલ્લામાં સરકારી દવાખાનું અને કર્મચારીઓ માટે મકાન બનેલા છે. ધરતીકંપમાં થોડીક નુકસાની થઈ હતી.

ભાઈ પ્રતાપને અંજલી

ગાંધીધામવાસીઓને ગાંધીધામના એમ્બેસેડર બનાવનારા ભાઈ પ્રતાપ દિયાલદાસજીની પુણ્યતિથી નિમીત્તે સિંધુ પ્રેમ ટ્રસ્ટે ભાઈ પ્રતાપની પ્રતિમાને ફૂલમાળ પહેરાવી અંજલી આપી હતી. અંજલી કાર્યક્રમમાં ગોવિંદ દનીચા, દેવ દાદલાણી, હંસરાજ કિરી, મનુ મીરવાની, રામકરણ તિવારી સહિત અનેક અગ્રણી હાજર રહ્યા હતા.

સ્ટીલ કંપની એકર દીઠ રૂા. ૪૫ લાખ આપશે

ભુજ ભચાઉ એક્સપ્રેસ વે કોરીડોરને અડીને કાનીયાબે ગામની સીમમાં અંબિકા સ્ટીલ કંપની અને સીયુ બેલ્ટ કંપનીને એક લોટમાં ૨૦૦ એકર જમીન જોઈએ છે. કંપની રૂા. ૪૫ લાખ એકર દીઠ ચુકવવા તૈયાર છે, એવી જાહેર ખબર કચ્છ મિત્રમાં પ્રસિદ્ધ થઈ છે.

કચ્છનો હરવંશસિંહ ઑસી ટીમ સામે રમશે

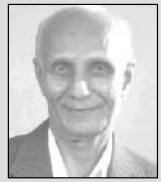
ગાંધીધામનો ક્રિકેટર વિકેટકીપર બેટ્સમેન હરવંશસિંહ પંગલિયા ઓસ્ટ્રેલિયા સામે રમનારી ભારતીય જુનિયર ટીમમાં સામેલ કરાયો છે. ઓસ્ટ્રેલિયા સાથે ભારતની ટીમ વનડે અને ફોરડેની શ્રેણી રમવાની છે. યાદ રાખવુ જોઈએ કે છેક ૨૦ વર્ષ બાદ કચ્છની અંડર-૧૯ ટીમમાંથી ખેલાડી પસંદ કરાયો છે. એટલું જ નહીં પગલિયા ગુજરાતમાંથી ચૂંટાયેલો એક માત્ર ખેલાડી છે.

ડી.પી.એસ સ્કુલમાં અભ્યાસ કરી રહેલો હરવંશસિંહ પંગલિયાની પસંદગી થતા પૂર્વ રણજી ક્રિકેટર રવિન્દ્ર આચાર્યે જણાવ્યું હતું કે હરવંશ ૬ વર્ષની વયથી જ કેડીઆરસીમાં રમવા આવતો હતો. પંગલિયાની પસંદગીથી બધા ખુશી વ્યક્ત કરી રહ્યાં છે.

જીવન ચક્ર

જન્મ - સગપણ - લગ્ન - મરણ નોંધ

સંપાદક : **રમેશ પદમશી દંડ (શાહ) – ભરૂડિયા**
મો. : 98197 93610 / E-mail : rpshah41@yahoo.com



જન્મ

૧૪.૦૮.૨૦૨૪	હુબલી	યુવિકા, ખુશ્બુ–અનુજ પોલડીયા	બાયઠ	પુત્રી

જ્ઞાતિ સગપણ

૧૯.૦૮.૨૦૨૪	ધમતરી	વિરલ રાજેશ લક્ષ્મીચંદ લોડાયા	સાંધવ	૨૯
	પાચોરા	દિવ્યા કમલેશ ખુશાલ પોલડિયા	બાયઠ	૨૪
૧૯.૦૮.૨૦૨૪	ગદગ	અંકેશ જિતેન્દ્ર લહેરચંદ લોડાયા	બાંડીયા	૩૨
	કોચી	દિશા લલિત લહેરચંદ લોડાયા	નલીયા	૨૯

આંતરજ્ઞાતિ સગપણ

૨૩.૦૮.૨૦૨૪	કોઈમ્બતૂર	અંકુર ચેતન પ્રવીણ લોડાયા	કોઠારા	૩૧
	આણંદ	પ્રેયા ધર્મેશ શાહ	આણંદ	૩૧
૨૬.૦૮.૨૦૨૪	આણંદ	અભિષેક મુલચંદ દેવશી દંડ	તેરા	૨૭
	વડોદરા	દેવાંશી પીયુષ ડાયાભાઇ દેસાઈ	બારડોલી	૨૮
૨૭.૦૮.૨૦૨૪	મુલુંડ	કેનીલ હેમંત ચીમનલાલ લોડાયા	તેરા	૨૬
	મુલુંડ	આશની સંજય તલકશી મામણીયા	ભુજપુર	૨૫

મરણ

૧૮.૦૮.૨૦૨૪	ડોંબિવલી	પ્રેમિલાબેન પ્રદીપ નાગડા	કુઆપધર	૭૦
૨૦.૦૮.૨૦૨૪	મુલુંડ	નિર્મળાબેન ગીરીશ વોરા	રંગપુર	૭૧
૨૨.૦૮.૨૦૨૪	સોલાપુર	મણીલાલ ખીમજી વિકમશી	વારાપધર	૭૫
૨૩.૦૮.૨૦૨૪	ભાંડુપ	ખેતબાઈ કાનજી દંડ	સાંધવ	૮૪
૨૪.૦૮.૨૦૨૪	કોઈમ્બતુર	જનની ગૌરવ લોડાયા	કુઆપધર	૩૪
૨૪.૦૮.૨૦૨૪	મલકાપૂર	ઉમરશી રામજી દંડ	લાલા	૯૬
૨૫.૦૮.૨૦૨૪	ગદગ	જવેરીબાઈ સોમચંદ ખોના	બારોઈ	૯૦
૨૬.૦૮.૨૦૨૪	વડોદરા	રેવંતીબાઈ ઠાકરશી પાનપરીયા	નાગ્રેચા	૭૫
૨૯.૦૮.૨૦૨૪	મુલુંડ	જયંત રતીલાલ લોડાયા	સુથરી	૬૪
૦૧.૦૯.૨૦૨૪	કલીકટ	કિશોર માણેકજી નાગડા	સાંધાણ	૭૮

જાહેરાતદારોને નિવેદન

આપ જ્યારે જાહેરાતની મેટર મોકલાવો ત્યારે તેની સાથે બીલ કોના નામનું જોઈશે તે જણાવશો. સાથે આપનું સરનામું, કોન્ટેન્ટ પર્સનનો મોબાઇલ નંબર અચૂક મોકલવા વિનંતી. પેમેન્ટ મોકલ્યા પછી પેમેન્ટ ટ્રાંજેક્શન સ્લીપ કે પે સ્લીપ સાથે મોબાઇલ નંબર મોકલવા જેથી રકમ આપના ખાતામાં જમા લઇ શકાય.

વિગતવાર સમાચાર મોકલવા નિવેદન

જ્ઞાતિ સંસ્થાઓ, મહાજનો, મંડળોની પ્રવૃત્તિઓ અને કાર્યક્રમોના વિગતવાર સમાચારો ફોટોગ્રાફ સાથે સમાચાર વિભાગમાં પ્રકાશિત કરવા મોકલવા નિવેદન. તે ઉપરાંત વિશેષ શૈક્ષણિક, સામાજીક, સાંસ્કૃતિક તથા રમતગમત ક્ષેત્રની સિદ્ધિઓની વિગતો પણ ફોટોગ્રાફ સાથે મોકલવા વિનંતી. આપે મોકલેલા વિગતવાર સમાચારોને યથાયોગ્ય રીતે પ્રકાશિત કરવાનો અમારો પ્રયાસ રહેશે. **– તંત્રી મંડળ**

Kalpasutra – Our Revered Scripture

- **Shilpa Ajani** (B.com, DG, FGA (Lon), FFIG)

Earlier, we have learnt that "a ritual is a set of activities performed to remind us of the basic principles of our religion. Rituals are the life- breath of all religions." One such important ritual performed during Paryushan is reading, reciting and revering the Kalpasutra.

The Kalpasutra is one of the most important Jain religious texts, originally written by Acharya Bhadrabahu swami around the 3rd century BCE and later supplemented perhaps by Devardhigani Kshamashraman. It is the eighth chapter of Dasashrutskandh (Acharya Bhadrabahu's magnum opus) and is in Ardha Magdhi or Prakrit. It contains biographies of the Jain Tirthankars, particularly Bhagwan Mahavir- the last Tirthankar. The text also includes sadhu samachari (rules for monastic conduct) and also an account of early Jain Acharyas. It is particularly significant during the Jain festival of Paryushan, when it is recited and revered. The Kalpasutra (also known as Barsa Sutra) is notable for its detailed descriptions of Bhagwan Mahavir's life, his birth, renunciation, enlightenment, and death, in about 1200 verses.

During Paryushan, the Kalpasutra is recited in upashrays (monasteries)by monks or scholars from fourth to eighth day. The most important part of the Kalpasutra is the section that describes the life of Bhagwan Mahavir, which is typically read on the fifth day of the festival. This day is particularly significant as it commemorates the day when Trishlamata (Bhagwan Mahavir's mother) is said to have had auspicious dreams signaling his birth.

The recitation is done with great reverence, and the text is sometimes illustrated with elaborate manuscripts. Jain families and communities gather in upashrays (monasteries) to listen to the recitation, reflect on the teachings, and participate in rituals of purification and forgiveness.

Reciting and listening to the Kalpasutra during the Jain festival of Paryushan offers several spiritual and moral benefits:

1. Earning Punya (Religious Merit): Engaging in the recitation or attentive listening to the Kalpasutra is considered a meritorious act in Jainism. This act of devotion is believed to bring positive karmic consequences, aiding in spiritual progress and the eventual attainment of liberation (moksh).

2. Moral Guidance: The text provides detailed accounts of the lives of the Tirthankars, particularly Bhagwan Mahavir, serving as moral exemplars. Listening to these stories inspires followers to lead a life based on virtues like straight forwardness, humility, non-violence, truth, and compassion.

3. Inspiration for Austerity: The stories of the Tirthankars' ascetic practices inspire Jains to observe austerities, such as fasting and renunciation, during Paryushan. This deepens their spiritual discipline and commitment to their faith.

4. Spiritual Purification: The recitation of the Kalpasutra is believed to purify the soul, helping individuals rid themselves of negative karma accumulated through their actions. It encourages self-reflection, repentance, and spiritual cleansing.

5. Cultural and Religious Continuity: The Kalpasutra plays a crucial role in preserving and transmitting Jain traditions and beliefs from one

generation to the next. Participating in its recitation fosters a sense of community and shared religious identity.

Overall, the recitation and listening to the Kalpasutra during Paryushan is a deeply spiritual practice that reinforces Jain teachings, encourages moral living, and promotes spiritual growth by:

- helping us to concentrate our minds on the actual reality about our selves,
- increasing awareness in thought, speech and action,
- discouraging our material attachment and indulgence,
- reducing our kashays (anger, ego, deceit, greed),
- sowing in our minds a thirst to realise the true nature of the soul and helping us progress on the path to liberation.

As we move towards the Paryushan finale; I humbly seek forgiveness from one and all; for any hurt caused knowingly or unknowingly, through my thoughts, speech or actions.

Michchhami Dukkadam!

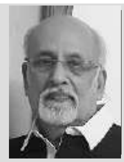
Note to Advertisers

Please send billing Name, Address and Contact Person Name & Mobile No for Advt. with matter.

After made payment of the Advt. send the payment transaction slip or pay slip with your name & contact No. For Accounting Process.

Over View

SMART INCOME For SMART KDOs



Tilakchand K. Lodaya, Chennai.
(Former Chief Commissioner of IncomeTax) Mob.: 99406 36646

I happened to glance through a WhatsApp group in the name of KDO Stock Exchange. It is heartening to see that it has 959 Members as on date, including many ladies members.

As the traditional small businesses are having and going to have tougher times or Salary levels for many are fixed, it is better to have families having first, second or third source of income.

Our people are economically wise and pragmatic. So they are in this area since many years. Good Indication. Many families are regularly investing in mutual funds and have made good money. If they do not indulge in reckless speculation, it is a welcome development. Wealth grows silently along with your other sources income like salary or business or rental. Of course your investment basket should have all types including gold/silver.

Apart from this group there are many more similar groups of KDOs and others catering to this field. We have portfolio Managers and brokers/sub brokers/ Agents etc.

Take cautious risks should be the Mantra in this area. All days are not full moon days.

I recommend that atleast one person in a family or group of close families should be reasonably active in this field for proper guidance.

Further, many educated and talented ladies are home makers. As a hobby they can devote one or two hours in this field sitting at home only. They may get trained by attending few classes to gain practical knowledge in this field. I know atleast 3 home makers who earn on an average a lakh of Rupees per month. One may start on a small scale and earn few thousands to begin. So they are home - engineers, earners from home and master of themselves. Watch TV channels on this subject. Discuss with friends. It is not a rocket science.

Mahila Manchs can take this subject in their meetings and inculcate this area of earning additional income.

Paris 2024 was amazing, but what can we do for India 2036?

In a world increasingly torn by instability, it is sport which continues to showcase the incredible power to bring people together. And what better platform does sport have than the Olympics? Merci, Paris, for an impeccable hosting! It was a treat to see the joy and energy of fans back, completing the missing link after a mostly silent mid-pandemic experience at Tokyo 2020. Sports might be the arena, but make no mistake, people (very much including the athletes) are at the heart of the Olympic movement.

We were witness to an ethereal amalgamation of a stage so grand, an atmosphere so electrifying, and a display of excellence so mesmerizing it was breath-taking. Competition at its highest level, emotions, dreams both fulfilled and shattered, and indelible memories. Perhaps nothing better encapsulated this than the whole of France getting engulfed in Marchand-mania, with several events having to be halted as the entire nation erupted in joy upon learning of the swimmer's 4th gold.

There was no shortage of examples of excellence. Mondo Duplantis had the gold in his pocket with his jump of 6.00m. Why then did he have to go after his own World Record, failing twice in the process, before soaring to a scarcely believable 6.25m? Novak Djokovic had no business to even be on the court a couple of months after knee surgery, let alone overcoming a red-hot Alcaraz, on his way to completing the Golden Slam. LeBron James, Steph Curry and Kevin Durant had their hall-of-fame legacies secure, with 10 NBA titles and 7 MVPs between them. Yet they assembled the modern Dream Team, and showcases to the world how beautiful basketball can be when the best players of their generation come together.

But then, that's what true champions do, isn't it? They raise the bar, the standard for excellence. Even if they fall a few times in the process, they rise right back up. They absorb their opponent's best blow. And they raise their level in the clutch, when the stakes are highest.

Even more than the result though, sports is about the process, the performance, the solidarity, and the experience. While we may forget in a few years who won what medal, it will be the moments of pure excellence, sheer brilliance, or utter agony that will remain etched in our minds forever. A prime example is wrestler Vinesh Phogat, coming back from an ACL tear less than a year back, whose stunning performance to beat the hitherto unbeatable Yui Susaki will always be remembered. The tragedy of a 100g disqualification cannot steal from her the fact that she became the 1st Indian woman wrestler ever to reach an Olympic final.

India sadly went gold-less once again, for the 8th time in the last 10 editions. The

abundance of bronzes as well as near-misses (6 fourth-place finishes) provides a hint into where we might be lacking. The men's hockey team was one of the biggest positives of this edition, with the highlight being the win over Australia after 52 years. However, the semi-final loss to Germany will sting for a while, as this team had the quality to bring back India's golden age of hockey. Shuttler Lakshya Sen had a similar trajectory, beating more fancied opponents in Christie andChou on his way to the semis, where the weight of a medal ultimately seemed to weigh him down. Sen could not recalibrate his approach when his opponents absorbed his first blow and punched back, which goes for Satwik-Chirag as well.

At the country level, it was an expectedly thrilling fight to top the medal's tally, but the real surprise was Japan holding on to its 3rd place finish from Tokyo 2020 without home support, showing that hosting the Olympics has a significant impact much beyond. Count the number of golds on a per capita basis, and Japan easily trumps both USA and China. Furthermore, the perfect hosting by France boosted the Olympics brand as a whole, encouraging potential host nations to throw their hats into the ring. If India, which finished an embarrassing 71st, does have its bid to host 2036 accepted, it will face a race against time both on and off the field.

It is well-known that for sustained sporting excellence, mass public participation in sports, particularly from the school level, is a prerequisite. As we as a country start preparing for 2036, it is critical to ask what we as individuals can do at our level. We expect medals from our athletes when the Olympics come around, but are we doing our part in supporting them? While the situation is getting better, sports other than cricket are still in a massive attention deficit in India. One of the best things we can do is pick up one sport we find interesting, and slowly start playing it, getting to know about it. It might seem like an insignificant action, but science has shown that sport is good for health, and such small steps by everyone can together make a big wave. Understandably, it is difficult to start a new sport as an adult, and that makes the next key even more important.

Parents should encourage their children to try out various sports from a very young age, with positivity, imbibing confidence in them. From my first-hand experience in Japan, I have seen that almost all children start swimming before the age of one, sometimes as early as 7-8 months! In primary school, every child is taught the basics of pretty much every sport, before picking up a sport that interests them and pursuing it more seriously. Granted that there are infrastructure constraints in Indian schools, particularly in a crowded city like Mumbai, but there is no dearth of sports that can be taken up without significant infra as well, such as football, athletics etc.

Top down right from our PM, the government is putting in tremendous efforts to nurture sportspersons from a young age, the Khelo India program being a prime example. In the coming years, funding in sports is projected to grow exponentially, and if we can simultaneously ensure mass public sporting participation, I am confident that this sleeping giant will awaken slowly. And once it does, there's no stopping its momentum to matching its potential in the sporting arena, just as it has in the economic, scientific and technological arenas!

Divyang Kirankumar Momaya, Varadia (Saitama, Japan)
B.E. (Electronics, Nagoya Univ.)
divyang.momaya@rediffmail.com

Women safety

Alpa Dharamshi (Multilingual Counsellor) - **M.: 9945365319**
Pehechaan - A Mission To Help Identify Yourself.

"The day a woman can walk freely on the roads at night, that day we can say that India has achieved Independence. "- Mahatma Gandhi

As we all know that India is a most famous country all over the world for its great tradition and culture where women are given most respected place in the society from the ancient time. It is the country where women are considered as safer and most respected. Women are given the place of Goddess Lakshmi in the Indian society. Indian women are found working in all fields like aeronautics, space, politics, banks, schools, sports, businesses, army, police, and many more. We cannot say that this country has no any women concern however we cannot ignore positive points for women in India. If we remember our history, we found that there was Panchaali Pratha in which a single woman (Draupadi) was allowed to get married to five men (Pandavas). It was all that what we see from our open eyes however if we see behind the curtain we will find all the crimes against women at home, offices, streets, etc. By seeing last few crimes against women in India such as rape cases, acid attacks, etc, the safety of women has been in doubt.

Some of the most common crimes against women are rape, dowry deaths, sexual harassment at home or work place, kidnapping and abduction, cruelty by husband, relatives, assault on a woman, and sex trafficking.

In the last few years, crime against women in the capital city Delhi also has increased to a great extent. According to the statistics, it is found that every two out of three women have suffered around two to five times sexual harassment in the last year. According to the survey of women, it is found that women are losing their confidence in police. By the survey of Delhi government's Women and Child Development Department, around 80% of the women in national capital have fear regarding their safety.

Women are harassed not only in the night or evening but also in the day time at their home, working places, or other places like street, club, etc. It is found through the survey that the reason of sexual harassment is the lack of gender-friendly environment and improper functional infrastructure such as consumption of alcohol and drugs in open area, lack of adequate lighting, safe public toilets, sidewalks, lack of effective police service, lack of properly working helpline numbers, etc. A huge percentage of women have no faith that police can curb such harassment cases. There is an urgent need to understand and solve this problem of women safety so that they can also grow equally like men in their own country.

In the rural areas, women are still being raped by a family member, beaten by husbands or parents-in-law, burned for dowry, and so many cases. Nirbhaya gang-rape in the national capital of India was a dreadful event which can never be forgotten. Woman covers almost half population of the country so they are half participants in the growth and development of India. We are running in the 21st century, an advanced era however it is very shameful to say about the doubtful safety of woman in India.

Some Tips Regarding Women Safety

* Self defence techniques are the first and foremost thing to which each and every woman must be aware of and get proper self-defense training for their safety. They must be aware of some effective defence techniques such as kicks to groin, blocking punches, etc.

* Generally most of the women are gifted with sixth sense which they must use whenever they come across some problem.

* Escape and run is also a good way to reduce some risks of women whenever they come in problem. They should never go with any unknown person alone at some unknown places.

* Women must understand and feel their physical power and use accordingly. They never feel themselves weak than men and take some self defence training. They should be careful while communicating with someone on internet in the cyberspace.

* Pepper spray can also be proved as a useful self-defence tool however it has a drawback that some people cannot be harmed through it even after full-face spray. It may not stop the attacker so women should not depend on it completely and use other techniques also.

* They must have all the emergency numbers with them and whatsapp also if possible so that they can immediately inform their family members and police. Women should be very conscious while driving the car and going to any trip. They must lock all the doors of car while travelling with own or private car.

Women safety is a big social issue which needs to be solved urgently by the effort of all. It is inhibiting the growth and development of the country and most importantly hurting half of the population of the country in all aspects (physically, mentally and socially).

It is the responsibility of each and every Indian citizen especially men who need to change their mind set for women.

નવા/બદલાયેલા સરનામા/ફોન – (પુરૂં નામ અને નવું સરનામું મોકલવાની સાથે જુનું રદ કરવાનું સરનામું અવશ્ય જણાવવું)

Shri Kunvarji Meghji Mota (PS-4047)
A-701, Sneh Residency, Khambhalpada,
Bhoirwada, Near Model College,
Dombivali (East), MH - 421 201.
M. : 93230 82737.

Shri Durgesh Suryakant Lodaya (PS-3183)
C-2203, Oak, Dosti West County,
Balkum Pada,Thane (West),
MH - 400 608.
M. : 70219 27297.

Shri Hanskumar Laxmichand Chheda (PS-488)
101, Soham House,
Madam Mohan Malviya Road,
Mulund (West), MH - 400 080.
M. : 98211 65961.

Smt Aruna Vinod Lalka (PS-3017)
301, Jayesh Joyt, Senapati Bapat Marg,
Tilak Road, Dombivli (East), MH - 421 201.
M. : 88797 30405 / 98194 51580.

Smt Pushpa Vinod Lodaya (PS-4001)
B-11, Nav Sanmati CHS, 3rd Floor,
Near Royal International School,
P & T Colony, Dombivali (East),
MH - 421 201. M. : 99206 81695.

Shri Paresh Javerchand Jiwani (PS-3684)
204, T-9, Runwal Gardens, Kalyan Shil Road,
Manpada, Dombivli (East), MH - 421 204.
M. : 90821 98344.

Shri Dilip Hirji Lalka (PS-6120)
B-502, BCM Paradise,
Near Advance Academy School,
Tulsi Nagar, Indore, MP -452 010.
M. : 89598 07272.

Shri Anand Nayan Nagda (PS-7461)
B-1204, Shine Swasti,Opp. Siddharth Icon,
Godrej Garden City,
Ahmedabad, GJ - 382 470.
M. : 98349 08528.

Smt. Falguni Shiyank Dharamshi(Shah) (PS-7462)
1504, Sai Solitaire, V B Phadke Road,
Near Campus Hotel, Mulund (East),
MH - 400 081. M. : 99207 93652 - Falguni,
99695 11711 - Shriyank

આપના રહેઠાણના સરનામામાં ફેરફાર અંગેની નોંધ હવેથી **kdoaddress@gmail.com** ઉપર મોકલવા વિનંતી છે.

પ્રકાશ સમીક્ષા શતાબ્દી વર્ષની ઉજવણીના સિલ્વર તથા બ્રોન્ઝ દાતાશ્રીઓ

સિલ્વર દાતાશ્રી

શ્રી રાજેશ પ્રેમજી શાહ (લોડાયા)
મોટી સિંધોડી (સાયન)

બ્રોન્ઝ દાતાશ્રીઓ

માતુશ્રી જયાબેન મોતીલાલ લોડાયા પરિવાર – મોટી ખાવડી (ઘાટકોપર)
શ્રી મનીષ હીરજી શાહ (લાલકા) – સુજાપર (વડાલા)
શ્રી હંસકુમાર લક્ષ્મીચંદ છેડા – સુજાપર (મુલુંડ)
શ્રીમતી રતનબેન કાંતિલાલ મોતા (ટીકીટાર) – રાયધણજર
શ્રી હેમાંગ મણિકાંત મોમાયા – વરાડીયા (હૈદ્રાબાદ)
સ્વ. શ્રી ખેતશી નરશી શાહ(પોલડીયા) – બાયઠ
હસ્તે શ્રીમતી માધુરી કિશોર વિકમશી
માતુશ્રી ચંપાબેન હંસરાજ પરબત ડાઘા
હસ્તે હીરાલાલ ડાઘા – વરાડીયા (માટુંગા)
શ્રી મોતીચંદ લાલજી ખોના – નલીયા (મુલુંડ)

પ્રકાશ સમીક્ષા શતાબ્દી વર્ષની ઉજવણી નિમિત્તે આહ્વાન

અત્યારે પણ આ સામયિક દર વર્ષે નુકશાન વેઠીને ચલાવવામાં આવી રહ્યું છે. ભવિષ્યને ધ્યાનમાં રાખી, પ્ર.સ. ના હાથ મજબૂત કરવાની જવાબદારી દરેક જ્ઞાતિજનની છે. જવાબદારી આપણી આવનારી પેઢી પરત્વેની પણ છે. આ હેતુસર, પ્ર.સ.ની શતાબ્દીની ઉજવણીમાં, અમે એવી અપેક્ષા રાખીએ છીએ કે આપથી જેટલો બને એટલો સર્વાધિક ફાળો આપ પ્ર.સ. ને આપશો. આ સફર જે સો વર્ષ પહેલા શરૂ થઈ હતી, તે ફક્ત મધદરિયે પહોંચી છે, એને કિનારે લાવવા, હજી સો વર્ષનો પુરુષાર્થ જરૂરી છે, જે આપના સહયોગ વગર શક્ય નથી.

રૂપિયા ૫,૦૦,૦૦૦/- કે તેથી વધુ રકમના દાતાઓના નામ તથા કલર ફોટોગ્રાફ હવે પછીના પ્ર.સ. ના દરેક અંકમાં (નવેમ્બર ૨૦૨૪ સુધી) છાપવામાં આવશે. રૂપિયા ૩,૦૦,૦૦૦/- કે તેથી વધુ રકમના દાતાઓના ઈન્ટરવ્યુ કૉફી ટેબલ બુકમાં પ્રકાશિત થશે. આશા છે, આપ સૌનો આ શતાબ્દી પર્વમાં ઉત્સાહપૂર્વક અને ફળદાયી સાથ અને સહકાર સાંપડશે.

-: પ્રકાશ સમીક્ષા સમિતી :-

ક.દ.ઓ. પ્રકાશ સમીક્ષા

Since 1924... **CDO PRAKASH SAMIKSHA** સળંગ વર્ષ ૧૦૦મું

C/o. A/704, Remi Bizcourt, Shah Indl. Estate, Off Veera Desai Road, Andheri (W), Mumbai - 400 053.

Email : kdoprakash@gmail.com whatsapp : + 91 77385 08150

પ્રકાશ સમીક્ષાના શતાબ્દી વર્ષની ઉજવણીના ઉપલક્ષમાં કદઓ જ્ઞાતિની દરેક સંસ્થાઓ, ગામના મહાજનો-મંડળો, મહિલા મંડળોને નિવેદન

પ્રકાશ સમીક્ષાનું આ શતાબ્દી વર્ષ છે. તા. ૧ ડિસેમ્બર ૨૦૨૪ના સન્મુખાનંદ હોલ, કિંગ સર્કલ, મુંબઈ ખાતે ભવ્ય સમારંભમાં શતાબ્દી મહોત્સવ ઉજવાશે. એ પ્રસંગે સહભાગી થવા જ્ઞાતિની સર્વે સંસ્થાઓ, મહાજનો-મંડળો તથા મહિલા મંડળોના પદાધિકારીઓને ભાવભર્યું જાહેર નિમંત્રણ છે.

આપ સૌનો વ્યક્તિગત સંપર્ક સાધી શકાય એ માટે સંસ્થાનું નામ, સરનામું, મોબાઈલ નંબર તથા ઈ-મેઈલ આઈડી અને પ્રમુખ તથા સેક્રેટરીનું નામ, મોબાઈલ નં., ઈ-મેઈલ આઈડી અમારા સુધી પહોંચાડવા આપ સૌને વિનમ્ર નિવેદન છે.

કદઓ જ્ઞાતિની દરેક સંસ્થાઓ, ગામના મહાજનો-મંડળો, મહિલા મંડળોને વિનંતી છે કે સંસ્થાના વર્તમાન પ્રમુખ તથા મંત્રીશ્રીના નામ, ગામ, મોબાઈલ નં તથા ઈ-મેઈલ આઈડી તા. ૩૧.૧૦.૨૦૨૪ સુધીમાં મોકલી આપે. આપના ગામના દેરાસરની વિગતો તથા ફોટોગ્રાફ પણ મોકલવા વિનંતી. આ વિગતો પ્રકાશ સમીક્ષાના વિશેષાંક 'સ્મૃતિ વિશેષ'માં પ્રકાશિત થશે.

WhatsApp : **77385 08150** E-mail : **100prakash2024@gmail.com**

E-mail : **kdoprakash@gmail.com**

-: પ્રકાશ સમીક્ષા સમિતી ટ્રસ્ટ બોર્ડ :-

પ્રમુખ : **CA હીરાચંદ દામજી દંડ**

એડ. શૈલેશ સનત્ શાહ, કિરીટ લક્ષ્મીચંદ લાપસીયા, કેશરસિંહ આણંદજી ખોના, શિલ્પાબેન અજાણી

તિલકચંદ કુંવરજી લોડાયા, કાશ્મીરાબેન વિરેન્દ્ર લુઠીયા, કિરીટ ખેતસી શાહ, જયંત વિશનજી છેડા

મંત્રી : **એડ. ઉદયન લાલજી લોડાયા** કોષાધ્યક્ષ : **હેમાંગ લાલજી શાહ (લોડાયા)**

પૂજ્ય માતુશ્રી જયવંતીબેન ખીમજી કરમશી લોડાયા

ગામ મોટી ખાવડી(મુલુંડ)ના પાવન ચરણે અમારી સ્મરણ વંદના અર્પણ..

હર પ્રભાતે ઉગતો સૂર્ય આપની યાદ અપાવે છે,
કલ્લોલતા પંખીડાઓ આપના શબ્દો પ્રગટાવે છે.
બચ્ચાઓની ચાંચમાં અન્નકણો મુકતી ચકલી પણ,
આપે અમને ભરાવેલા કોળીયાઓની યાદ અપાવે છે.
નિરખતાં ચકલીનો માળો, તમે સજાવેલા ઘરની,
અને બચ્ચાંઓની ચિંચિંમાં અમારી કાલી ઘેલી બોલી
અને કલબલાટની મધુરી યાદ અમને આવે છે.
વહેતા પવનની શિતળતા, અને હુંફ હૈયાળી યાદ આવે છે.
પિતાશ્રીએ રચેલી ઈમારતને ઘર બનાવ્યું તમે માતા,
એ ઘરની હર દિવાલોમાં છબી તમારી નિરખીએ છીએ.
ત્યારે હે વહાલી માતા યાદ તમારી અનોખી આવે છે.
આપના પાલવમાં ભરી હતી અમ જીવનની અપાર ખુશીઓ,
ને અમ મસ્તક પર ફરતો આપનો હસ્ત અનેરો.
અને આશિર્વાદની એ અમિ વર્ષાથી થતી અમારી જીત,
જીવન સંગ્રામમાં અમારા વિજયની યાદ અનેરી આવે છે.
અર્પણ છે અમારી અશ્રુ સભર સ્મૃતિ વંદના આપને ચરણે.

પરમ વિરામ તાઃ ૧૮-૦૯-૨૦૧૮.

લિ.આપના છોરૂ અમે..

પુત્ર-પુત્રવધુ	:	ગીરીશ-સંધ્યા, મહેશ-નૂતન, બંકિમ-રીટા, મુકેશ-ગીતા
પૌત્ર-પૌત્ર વધુ	:	પ્રિતેશ-શીખા, ઉર્વેશ-પાયલ, કુણાલ-હિનલ, પૌત્રી : ભક્તિ.
પૌત્રી-જમાઈ	:	કિંજલ-અજય ઉદય ખૌના, દ્રષ્ટિ-અભિષેક પ્રશાંત ભાનુશાલી.
પ્રપૌત્ર	:	નિશ પ્રિતેશ, પ્રપૌત્રી : ત્વિશા પ્રિતેશ.

દિવંગત માતુશ્રી લીલબાઈ કરમશી વિરપાર લોડાયા પરિવાર (મોટી ખાવડી)
દિવંગત માતુશ્રી ચાંપબાઈ ટોકરશી પદમશી ધરમશી પરિવાર(નાની ખાવડી)

CDO Prakash Samiksha R.N.I. No. MAHBIL/2020/79181 Date of Publication : 5th & 20th of every month
Postal Reg. No. MCN / 322 / 2024-2026 WPP Licence No. MR/Tech/WPP-352/North/2024-26
Posting : 8 / 9 & 23 / 24 of every month Posted at Mumbai Partika Channel Sorting Office, Mumbai - 400 001

ચતુર્થ પુણ્યતિથિએ ભાવપૂર્ણ શ્રદ્ધાંજલિ

એડ. રાયચંદભાઈ રતનશી નાગડા (R.R.)

અરિહંતશરણ : તા. ૦૫.૦૯.૨૦૨૦

એક દાયકા સુધી આપશ્રીએ ''પ્રકાશ સમીક્ષા''નું તંત્રીપદ શોભાવ્યું અને આપના તંદુરસ્ત વિચારો, યથાર્થ શબ્દો તથા તટસ્થ મુલ્યાંકન દ્વારા જ્ઞાતિજનોના હૃદયમાં અનેરૂં સ્થાન પ્રાપ્ત કર્યું હતું. આપશ્રી ''પ્રકાશ સમીક્ષા''ની મુલ્યનિષ્ઠતા, નિયમિતતા તથા વિવિધતા માટે સતત જાગૃત રહ્યા હતા.

ચતુર્થ પુણ્યતિથિએ આપને ભાવપૂર્ણ શ્રદ્ધાંજલિ

પ્રકાશ સમીક્ષા સમિતિ

If undelivered, please return to :
C.D.O. PRAKASH SAMIKSHA
C/o. A/704, Remi Bizcourt, Shah Indl. Estate,
Off Veera Desai Road,
Andheri (W), Mumbai - 400 053.

To,

Printed and Published by **HIRACHAND DAMJI DAND** on behalf of **SHRI C.D.O. PRAKASH SAMIKSHA SAMITI,** Printed at THE NEW MILLENIUM PRINTERS, 14-A, GROUND FLOOR, SITARAM MILL, PATRA SHED, SITARAM MILL COMPOUND, JACOB CIRCLE, LOWER PAREL, MUMBAI 400 013 and Published from SHRI C.D.O. PRAKASH SAMIKSHA SAMITI, A/704, REMI BIZCOURT, PLOT NO. 9, SHAH INDL. ESTATE, OFF VEERA DESAI ROAD, ANDHERI (WEST), MUMBAI 400 053. Editor: **HIRACHAND DAMJI DAND**